

سعد

العدد ١٦٥ السنة الرابعة - الاثنين ١٠ يوليو ١٩٧٢

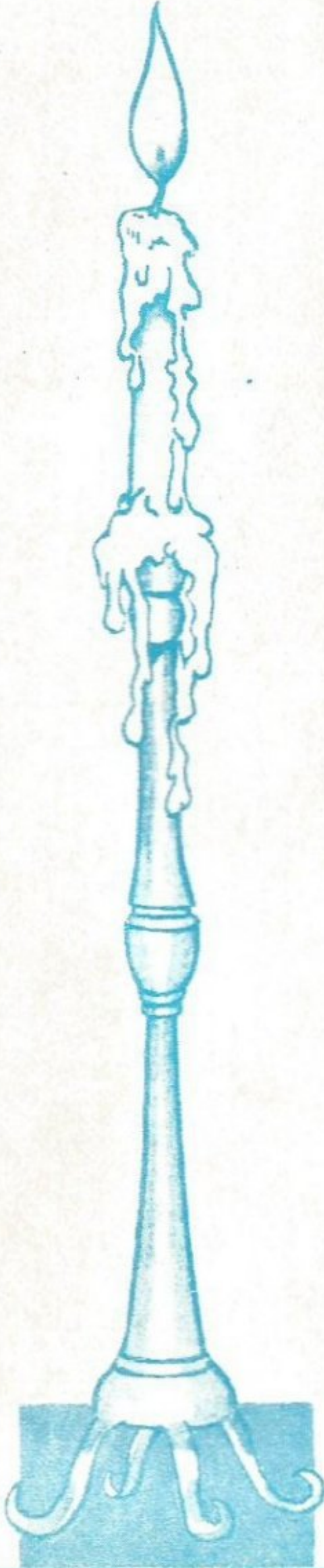


كلمة العدد

اعزائي الاصدقاء

بين ايديكم الان ، عدد من مجلتكم « سعد » انكم تطالعون فيها القصص الشيقة والمغامرات والقصص المصورة والمنوعات بالاضافة الى التسلية والمسابقات والقششات الضاحكة ولا بد وانكم قد لاحظتم الطباعة الانيقة والالوان الجذابة التي تزين مجلتكم . ترى هل خطر ببالكم الجهد الذي بذل في سبيل ان تصل اليكم هذه المجلة على هذه الصورة ؟ وهل فكرتم .. كيف تصدر هذه المجلة بصورة منتظمة في مطلع كل اسبوع .. انه بفضل هؤلاء العاملين في مجلتكم « سعد » انهم الجندي المجهول بالنسبة اليكم . وبفضلهم جميعا . تصل اليكم « سعد » بهذه الحلة القشبية . هؤلاء الجنود هم جهاز التحرير والعاملين في المطبعة . ابتداء من قسم صف الاحرف ، مرورا بقسم التصوير والمونتاج ، وقسم الطباعة والتجليد انتهاء بجهاز التوزيع الذي يوصل العدد اليكم . الى هؤلاء جميعا اوجه شكري وتقديري باسم جميع اصدقاء « سعد » في كل مكان .

بابا نضاه

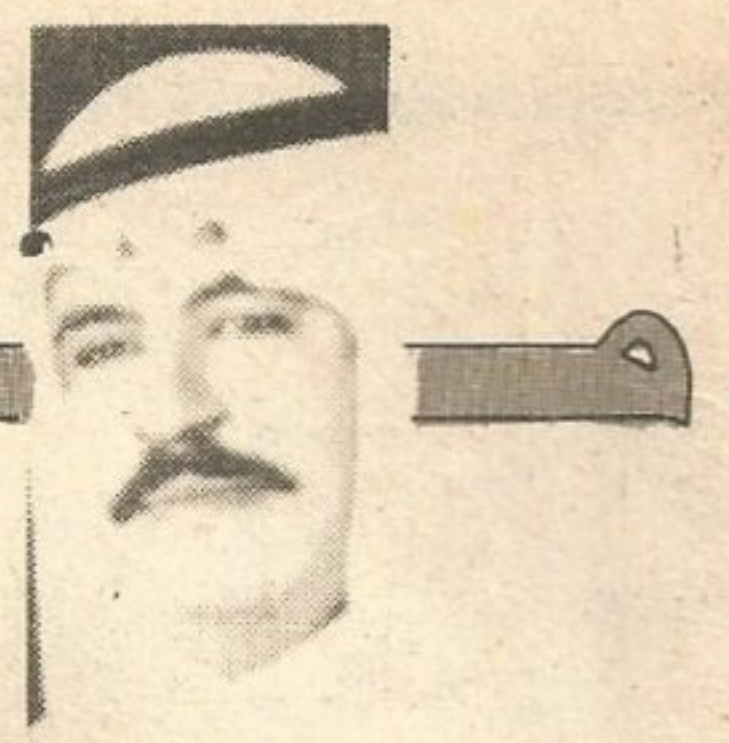


صاحب الامتياز: عبد العزيز المساعي
المدير العام: فهد المساعي
المدير المسؤول: عبد الرحمن العوضي
سكرتير التحرير: بهاء الدين البخاري

سعد

مجلة أسبوعية مصورة للأطفال
تصدر عن دار الرأي العام - الشوبخ
هاتف ٨١٣١٣٣ ص.ب : ٦٩٥ - الكويت

الكويت: ٧٥ فلساً	العراق: ٥٠ فلساً	سوريا: ٦٠ ق.س	السودان: ٦٠ مليماً	في الكويت ٣ دنانير ونصف
السعودية: ريال واحد	البحرين: ٧٥ فلساً	الأردن: ٥٠ فلساً	ج.م.ع. ٥٠٠ مليماً	للمؤسسات والدوائر الحكومية ١٥ ديناراً
قطر: ٧٥ فلساً	لبنان: ٥٠ ق.ل	عمان: ١٠٠ فلساً	أفغانستان: ١٠٠ فلساً	للخارج: تضاف اليه اجور البريد



ابن سينا

اعداد
بلال عبد الله

هو ابو علي الحسين بن عبد الله بن سينا « ١٩٨٠ - ١٠٣٧ م » كان ابوه صيرفيا من اهل بلخ ، وانتقل منها الى بخارى واسم امه « ستاره » ولما بلغ من العمر عشر سنين

كان قد اتقن القرآن والادب واشياء من امه ول الدين وحساب الهندسة والجبر ثم اخذ عن الحكيم ابي عبد الله الفاتلي . فقرأ عليه كتاب « ايساغوجي » و« اقليدسي »

والمجسطي . واستطاع ان يقف من رموز هذه الكتب على حقائق صحيح بها علم استاذه . ومن ثم تبحر في علم الطبيعيات حتى اصبح كما يقول ابن خلكان « عديم القرين فقيد المثل » ثم درس علم الطب واستوعب الكتب المصنفة فيه . استوفده الامير نوح بن نصر الساماني صاحب خراسان . فعالجه حتى شفى . واختلى الى دار كتب الامير فوقع فيها على الكتب المشهورة في عصره . وظفر منها بعلم واسع واطلاع على ما خلف الاوائل ولما اضطربت امور الدولة السامانية . خرج ابن سينا الى بخارى .

من مؤلفاته كتاب « الشفاء » وهو موسوعة كبيرة بحث فيه العلم الطبيعي والسياسة والموسيقى ، هذا بالاضافة الى كتابه « القانون » في الطب وتناول فيه الصيدلة وعلم الصحة ووظائف الاعضاء والعلاج والتشخيص وبه انزل الرازي وجالينوس عن عرثيهما ولا يدلك على ذلك من شيء الا ان تعرف كتابه « القانون » في الطب ظل العمدة والمرجع في تعليم هذا الفن حتى اواسط القرن السابع عشر في جامعات اوروبا .

اصابه القولنج وتوفي في رمضان سنة ٤٢٨ هـ ولا تزال صور ابن سينا تتصدر صور العظماء في مدرسة الطب بجامعة باريس .



مدبر الجسم يعجز عن تدبيره .

الناي السري

ان يسمع من جديد النغم
السحري •
ان الاعرج المسكين لم
يعرف ان يلحق برفاقه
فكان حزنه يتضاعف يوما
فيوما • كان الولد الوحيد
في المدينة صامتا مستوحشا



جالسا منكوما غارقا فنى
احلامه ، كان يحلم ببلد
حيث يستطيع الاولاد ان
يلعبوا طول النهار • وحيث
العصافير المذهبة الريش
مثل الطواويس • وحيث
الخيول تطير بسرعة •
ولا عجب ان يبقى ذلك
الولد متتهدا • حالما راغبا
من كل قلبه في عودة لاجل
الناي الى بلده لكي يستطيع

فاختبأ المختار وراح
يرتجف في قصر البلدية ،
وبقى محبوسا عدة ايام
نادما خائفا • لم يكن
يسمع بعد ذلك اليوم
صوتا مهللا فرحا ينبعث
من صدر ولد في « هاملين »
لقد باتت المدينة كلها مقفرة
ساكنة •
لم يبق غير ذاك الولد
الاعرج بيكي حزينا ،

وكان اشد منه حزنا ويأسا
الاباء والامهات الذين
اختفى اولادهم في جوف
الجبل . فما كان اشد
ندمهم على أنهم لم يرغموا
المختار على ان يدفع لعازف
الناي ما كان وعده به من

دراهم . كان الاهل على
استعداد ان يدفعوا كل ما
يحملون من المال ، على ان
يعود اولادهم اليهم . ما
أشق ان تكون المدينة
موحشة حزينة صامتة .
بعدما كانت فرحة زاهية
راقصة ، مغنية ! . بلغ
الحزن واليأس في بعض
الامهات ، ان ضيعن
عقلهن ورحن يقضين الايام
والليالي عند سفح الجبل
او منتقلات بين الاشجار

والصخور . باحثات عن
منفذ يعبرن فيه الى قلب
الجبل حيث عبر اولادهم .
لكن كل ذلك ذهب ضياعا .
فلم يسمع من ثم لا صوت
ناي ولا ولد ، ولم يعد احد
يروى عنهم كلمة .

« النهاية »



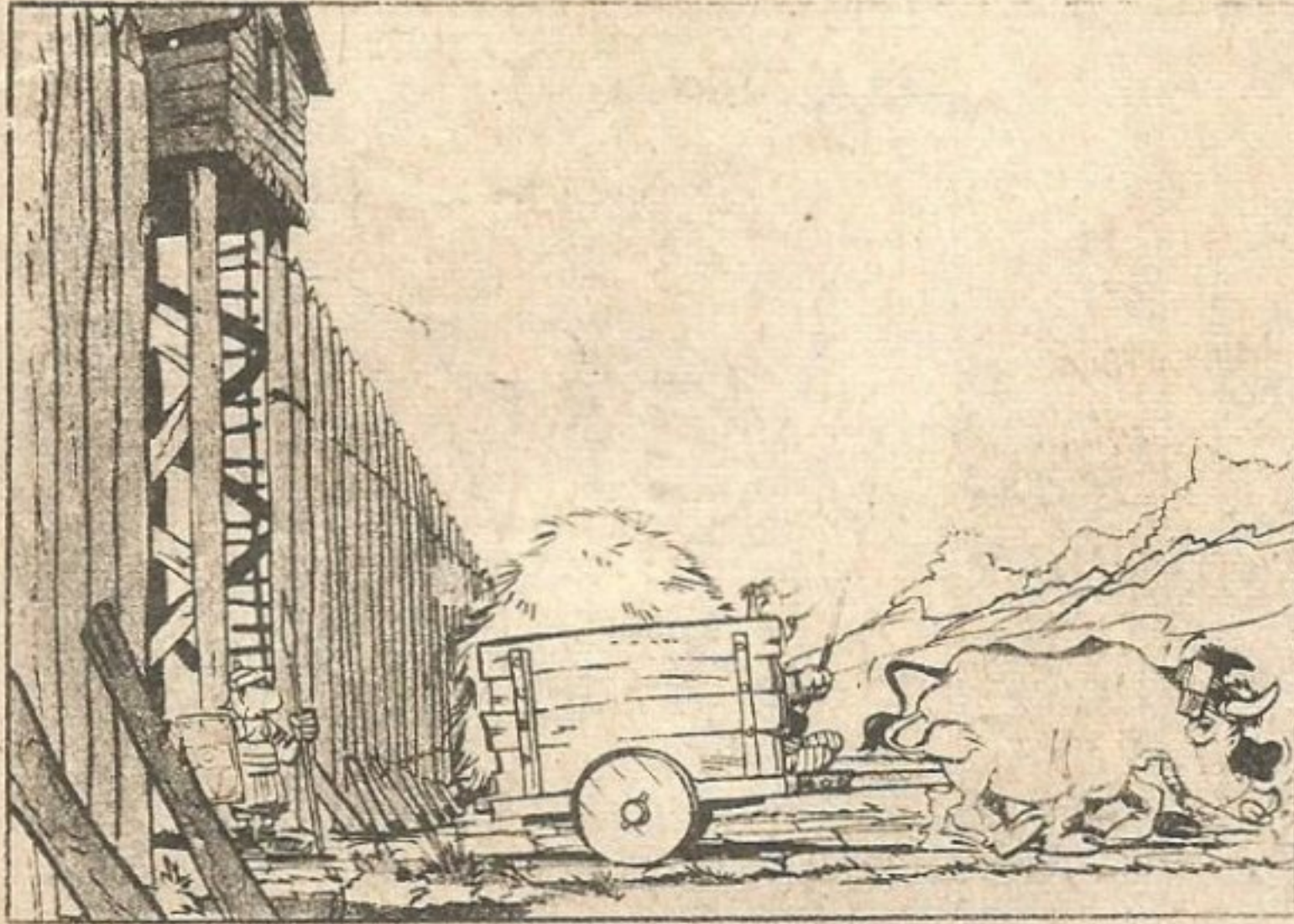
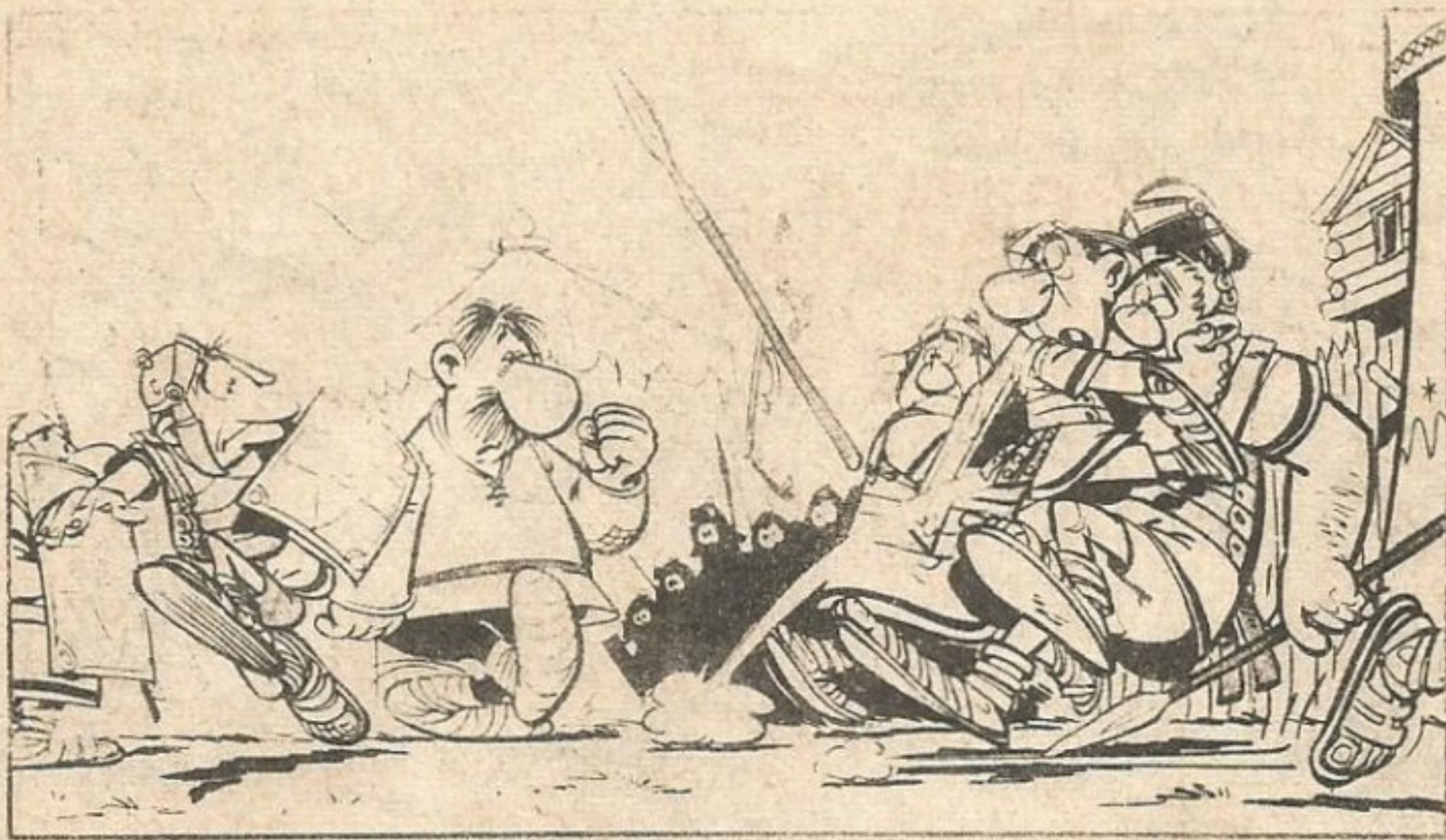
اسٹریکس ..



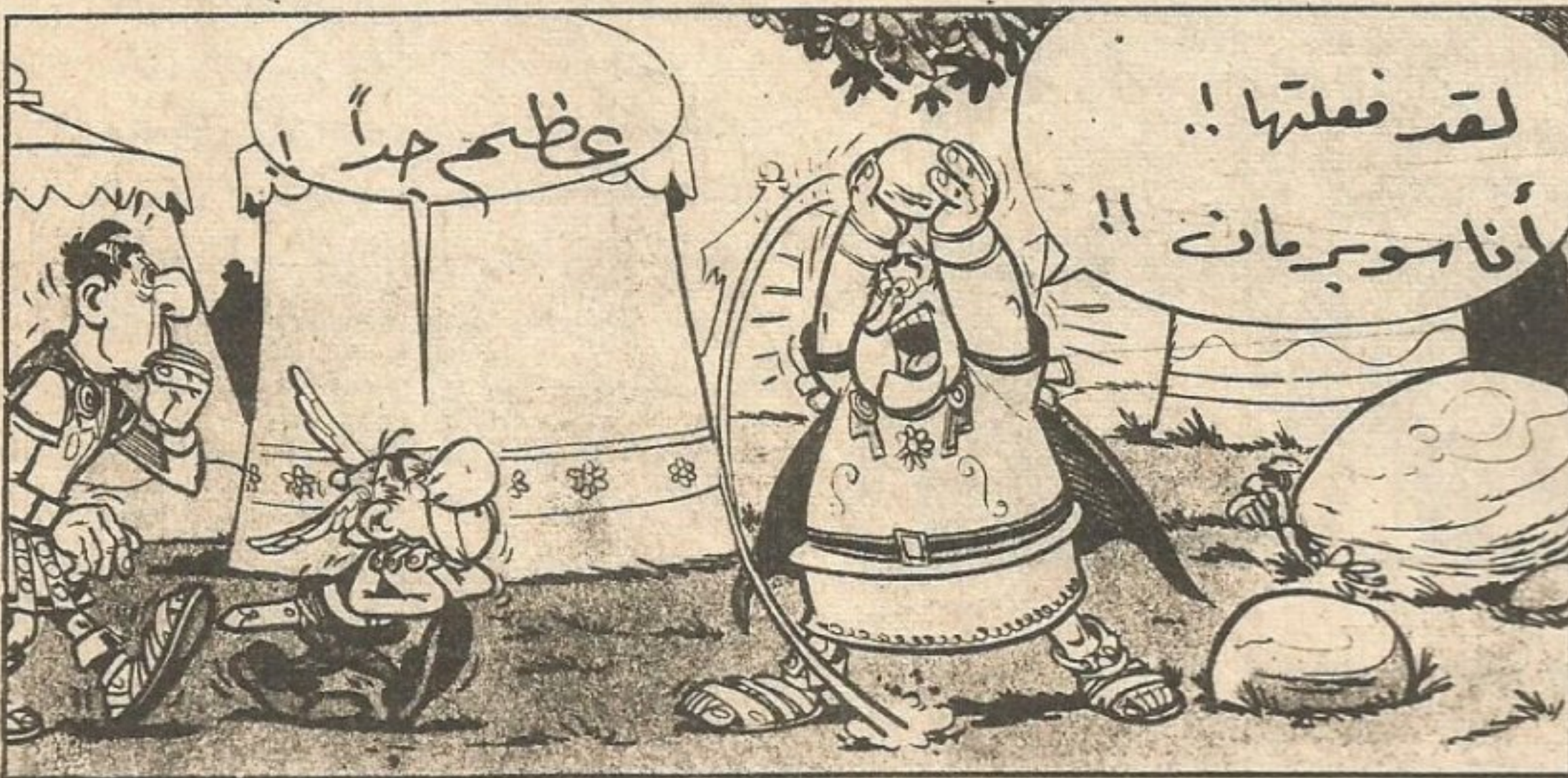
وأوبلكس...



استركس ..



وأوبلكس...



مع البراعم الحديثة وسط الزهور



جولة جديدة في حدائق
الأطفال ومع البراعم الصغيرة
بين الشجيرات النامية والزهور
المتفتحة نحاول أن نفتح أبواب
الحياة أمام الجيل الجديد لنطلق
ويمارس ويجرب ويعمل ويشارك
في صنع الحياة .

وفي جولتنا هذه نحاول أن
نلقى نظرة على مجالات النشاط
اليومي من خلال الأماكن
المتاحة فماذا اعدنا للجيل
الجديد ونحن نستقبله بعد نهاية
العام الدراسي وخلال عطلة
الصيف الطويلة .

● تقوم الاختصاصيات
الاجتماعيات بدور اساسي في
الرعاية والتوجيه بعد الدراسة
من خلال المشاهدة الطبيعية
للأطفال خلال انطلاقهم للتعبير
عن رغباتهم وذواتهم وبالممارسة
العملية يتم تعديل السلوك
وصقل المواهب وتنمية القدرات
وبجانب الاختصاصيات
الاجتماعيات هناك مشرفات
التربية الفنية المتخصصة في
مجالات الرسم والتصوير
واشغال الابرّة والتدبير
المنزلي .

● وهناك مشرفات التربية
البدنية يتدخلن لتنظيم اللعب
وتوجيهه وتعويد الطفل العمل

بين الأطفال والمشرفات للرد
على الاستفسارات المتعددة
وشرح الظواهر التي قد يصعب
على الأطفال تفسيرها تفسيراً
علمياً صحيحاً .

وبعد العودة من الرحلة
هناك حلقات لمناقشة حصيلة
الرحلة ثم عمل ملخص لكل هذا
يخرج في شكل دراسة ويكتب
ويوزع على الجميع .

ويخرج في شكل مجلة من
تحرير الأطفال فيها مادة علمية
ومواد مسلية ومسابقات حول

مع الجماعة والتعاون وبذل
الجهد والمنافسة الحرة الشريفة
● ولا يعزل الأطفال داخل
أسوار الحديقة وإنما يمتد
نشاطهم الى خارجها فهناك
برنامج رحلات منظم على نحو
علمي سليم لزيارة معالم الكويت
 والتعرف الى البيئة عن طريق
المشاهدة والممارسة والتجربة
فهناك زيارات للمتاحف
والمؤسسات والمناطق الاثرية
الخ ...

وخلال الرحلة يدور الحوار



● النشاط : الموسيقى ينمي الشعور والاحساس .



ما لمسوه وما شاهدوه .

ويقوم الاطفال بممارسة العمل داخل الحديقة ليتعودوا المحافظة على البيئة وتجميلها والشعور بمظاهر هذا الجمال والمحافظة عليه لينتبع ذلك في سلوكهم وينتقل معهم الى بيوتهم

● ولا يقتصر الامر على النواحي السالفة فهناك النشاط الموسيقى وممارسة العزف على الالات البسيطة وتكوين الفرق الموسيقية وذلك باشراف مشرفات متخصصات فى الموسيقى .

● كما يقوم الاطفال بدعوة زملائهم الى الحديقة واغرائهم بالتردد عليها حينما يحس الآخرون بمدى ما اصبح عليه الطفل المتردد على الحديقة من وعى والملم بالمعلومات التى يجهلها الطفل الذى يقضى وقته فى البيت .

وبالتالى يتشجع اولياء الامور ويحاولون الحاق اولادهم بهذه الحدائق .

ومن هنا يمكن ان نصنع مجتمع الاطفال السعداء الايجابيين الذين ندخرهم للمستقبل السعيد الذى نرجوه .

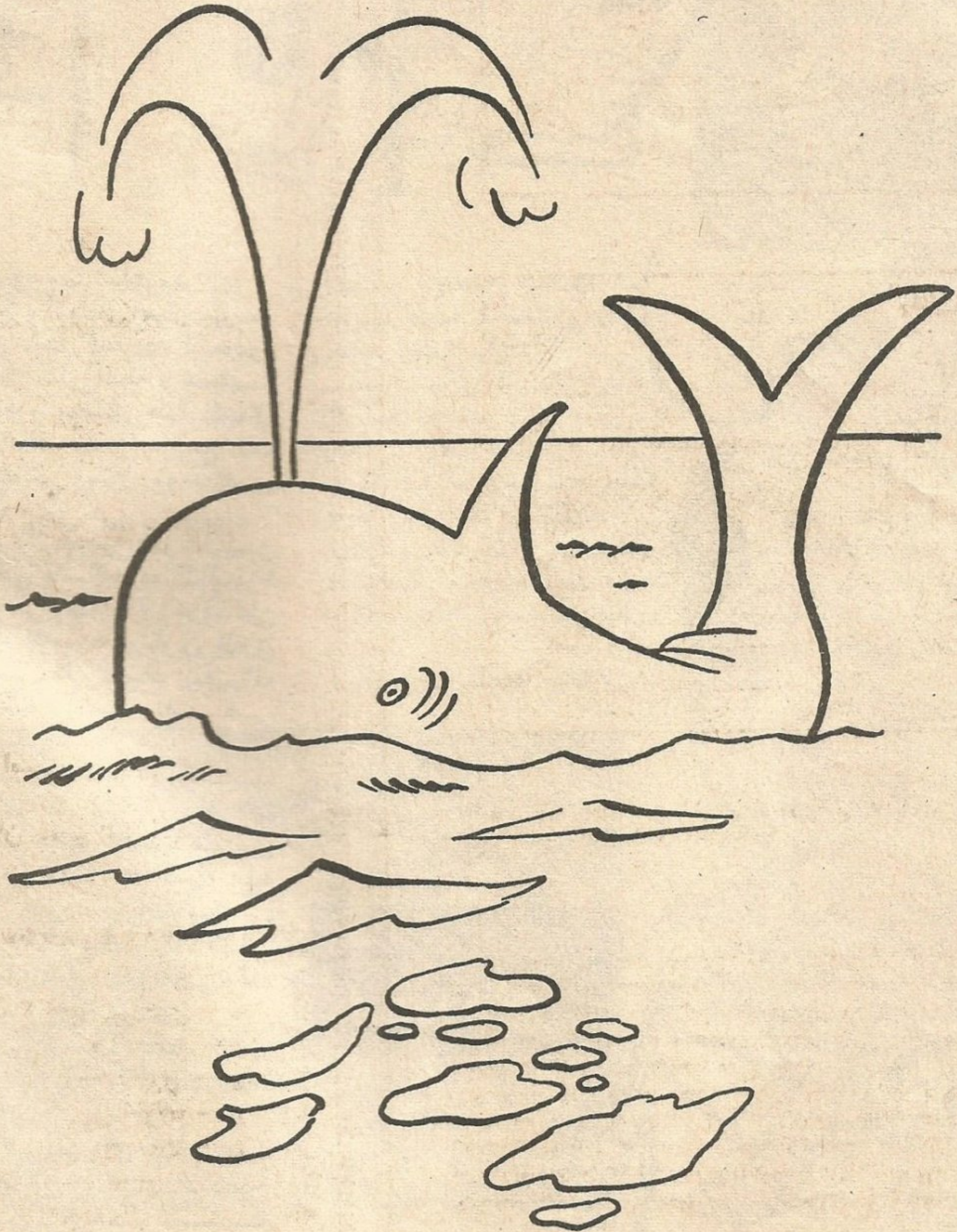
اعداد :
النجدى جحر



للنُسالية

تقدمها: ماما نعت

للتلوين







وبعد قليل ..



وفي الصباح ..



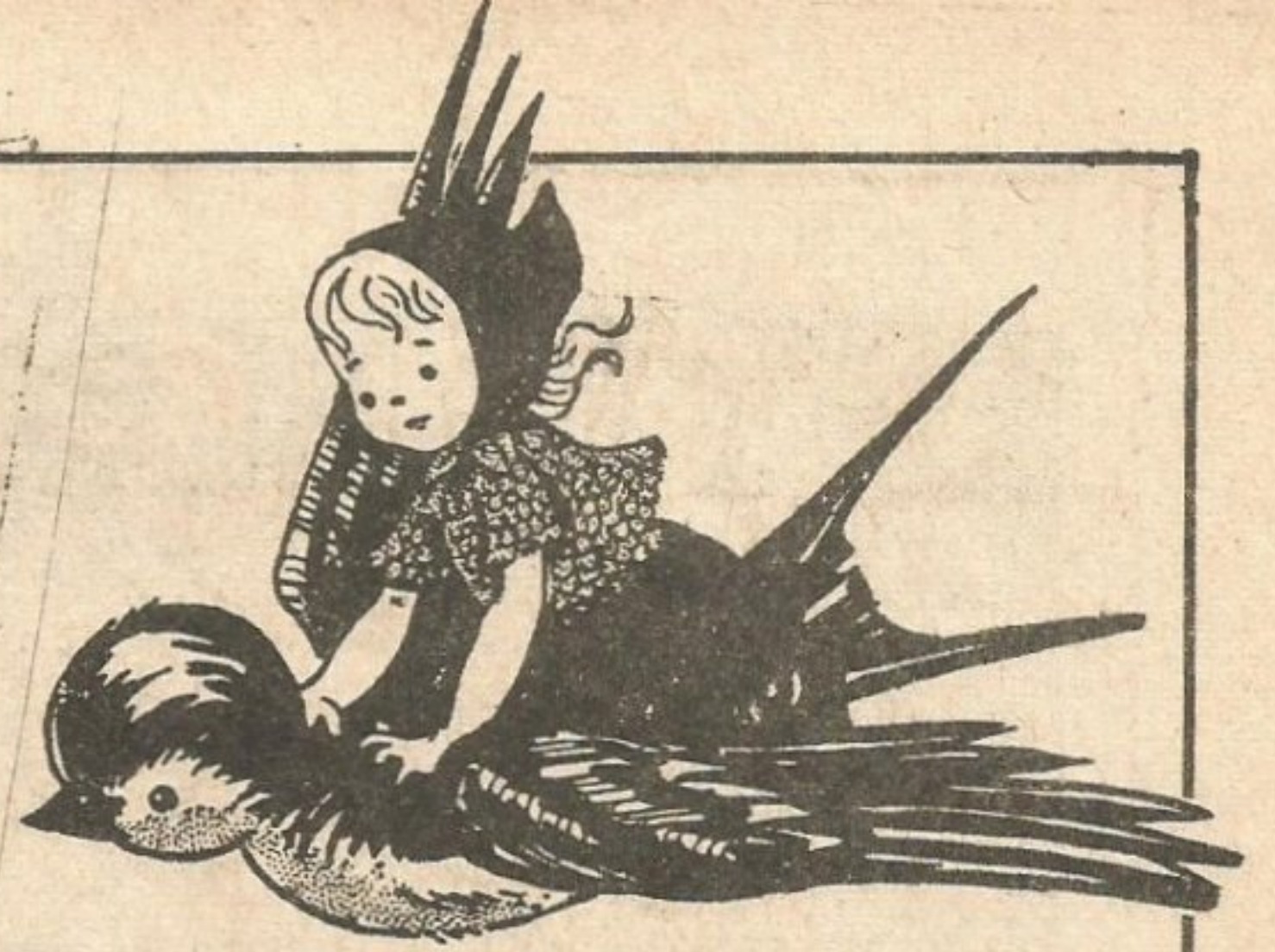
وفي اليوم التالي خرج قراقوش ورجاله في رحلة صيد في الصحراء ..



ومضى جما راكباً حماره المقطوع الشفتين ..



عنوعات



صدق أو لا تصدق

صنع المصريون الخمر القوام الزينة
عاشوا في المكسك مليا رقيقة
لجربيه ليمت في احوال كريمة مثل
حجر المسك كما صنعوا اربابا ملكية
وصولهم من طام الحدير رومهم انه
يستقروا في مكنها اذوات مصونة
ومع ذلك كانت هذه المراكب في نوم
عديسات القطار الحديثة

في حديقة الموانع بحرين
مساحات ريفية
فلوريل سيقا اركبي
طويل الزيل عمره ٨٠ سنة

تستخرج في انحاء الطيارية الكرم في مالوت
الطيارية الكرم تحفظ ملاحه ومفوضه في
الطائرة ليعقظ الطيار رافله وهذه رطله
منه الطائرة وتقلون تحتها العلياء على الفور
وتستخرج وتطرح رافله تهبط بالليس المزود
بمعداته تحلله من الرمول على الماراد الارضه

وكان القانون ثمرة حملة طويلة
شنها دعاة إلغاء الرقيق وقادها
وليم ولبرفورس (١٧٥٩ -
١٨٣٣) ويرجع تاريخ الحركة
بنوع خاص الى إلغاء النخاسة
وقد نص القانون على ان يحرر
فورا الاطفال دون السادسة ،
وان يمنح من يزيدون على
السادسة فترة تلمذه (وقد
حذف هذا النص بعد ٤ سنوات)
ودفع تعويضا قدره عشرون
مليون جنيه لملك العبيد .

تاريخ وخبر

● ٢٣ يوليو ١٨٣٣ :
إلغاء الرق في المستعمرات -
كان الوزير الايرلندي - ادوار
ستانلي وقد اثار كره الشعب
له الى حد حمل الحكومة على
نقله الى وزارة المستعمرات
حيث استصدر قانونا بتحرير
العبيد في المستعمرات البريطانية

مفتش الحصة
دخل المفتش فصلا باحدى
المدارس الابتدائية .. وظل
طيلة الحصة يمتط التلاميذ
الصفار باسئلته الصعبة ...
ويوبخ من لم يستطع اجابته
عليها .. واخيرا قال : -
والان من يريد منكم ان يوجه
الى سؤال فليتنفضل فوقف تلميذ
صغير وقال :
انا اريد ان اسالك في اى ساعة
ستفادونا .

(حساس جدا)
لم يسمح الوالد لطفله الصغير
بالذهاب الى المدرسة الا بعد
تردد شديد وفي اليوم الاول قدم
للمدرس قائمة طويلة من
التعليمات التي يتبعها في معاملة
طفله فقال :
ان ابني مرهف الحس جدا
فلا تعاقبه ابدا بل يكفى ان
تضرب الطفل الذى يجلس
بجواره لكي يخاف .

هل تعلم؟

● - انه في عام ١٩٣٢ م
اكتشف السلفا والبنسلين وكان
ذلك نصرا عالميا في اكتشافها
وقد اكتشف ذلك الدكتور :
الكسندر فلمنج .
● - ان قدماء المصريين قد
تصوروا الكون غرفة مستطيلة
السماء سقفا والارض قاعها
والنجوم والكواكب مصابيح
تندلى من السقف وقد يجرى
بذلك نهر كبير يسير على
صفحته مركب يحمل الشمس
وقد تصوروها قرص من النار .
ظافر سالم النملان



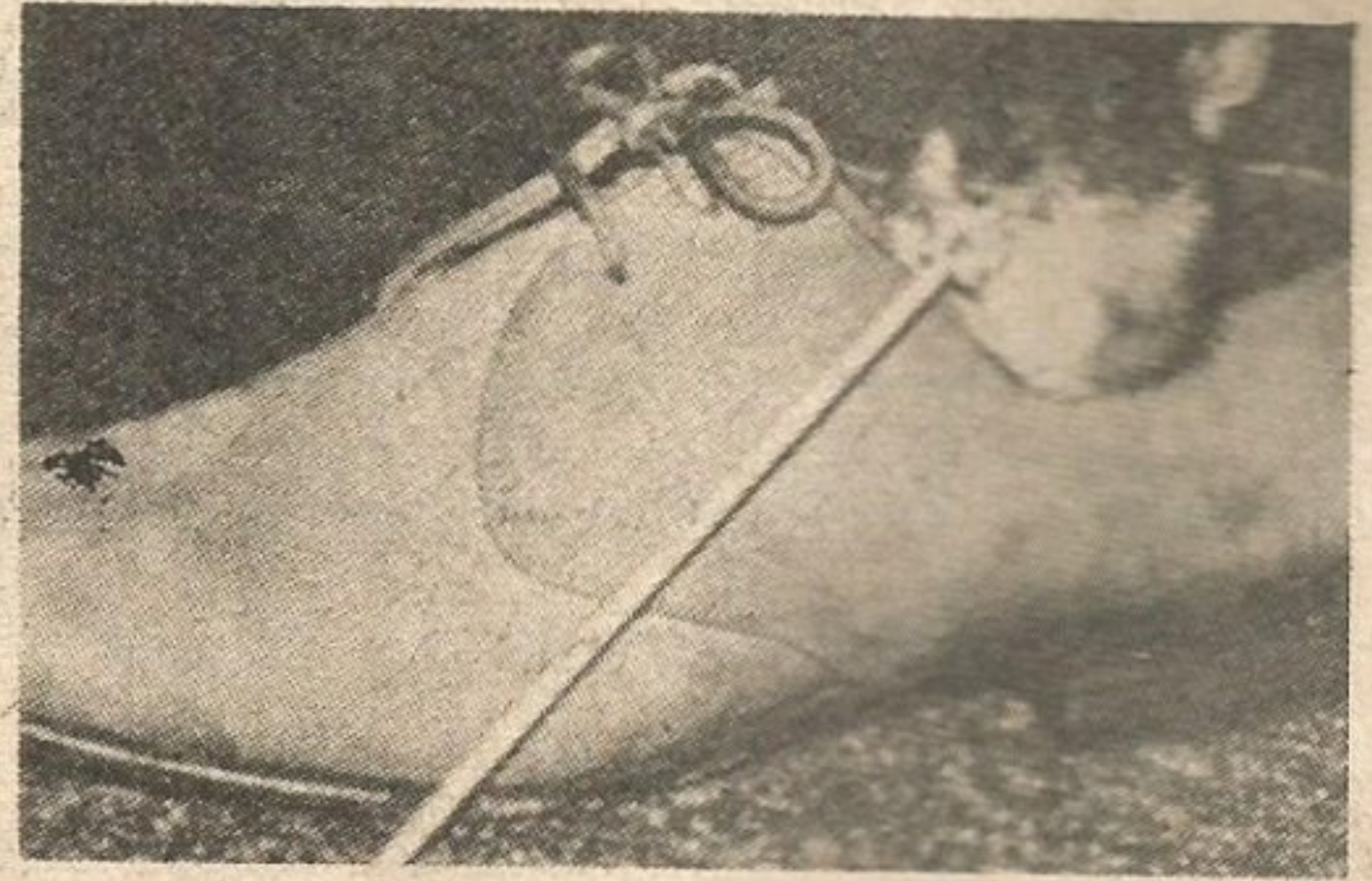
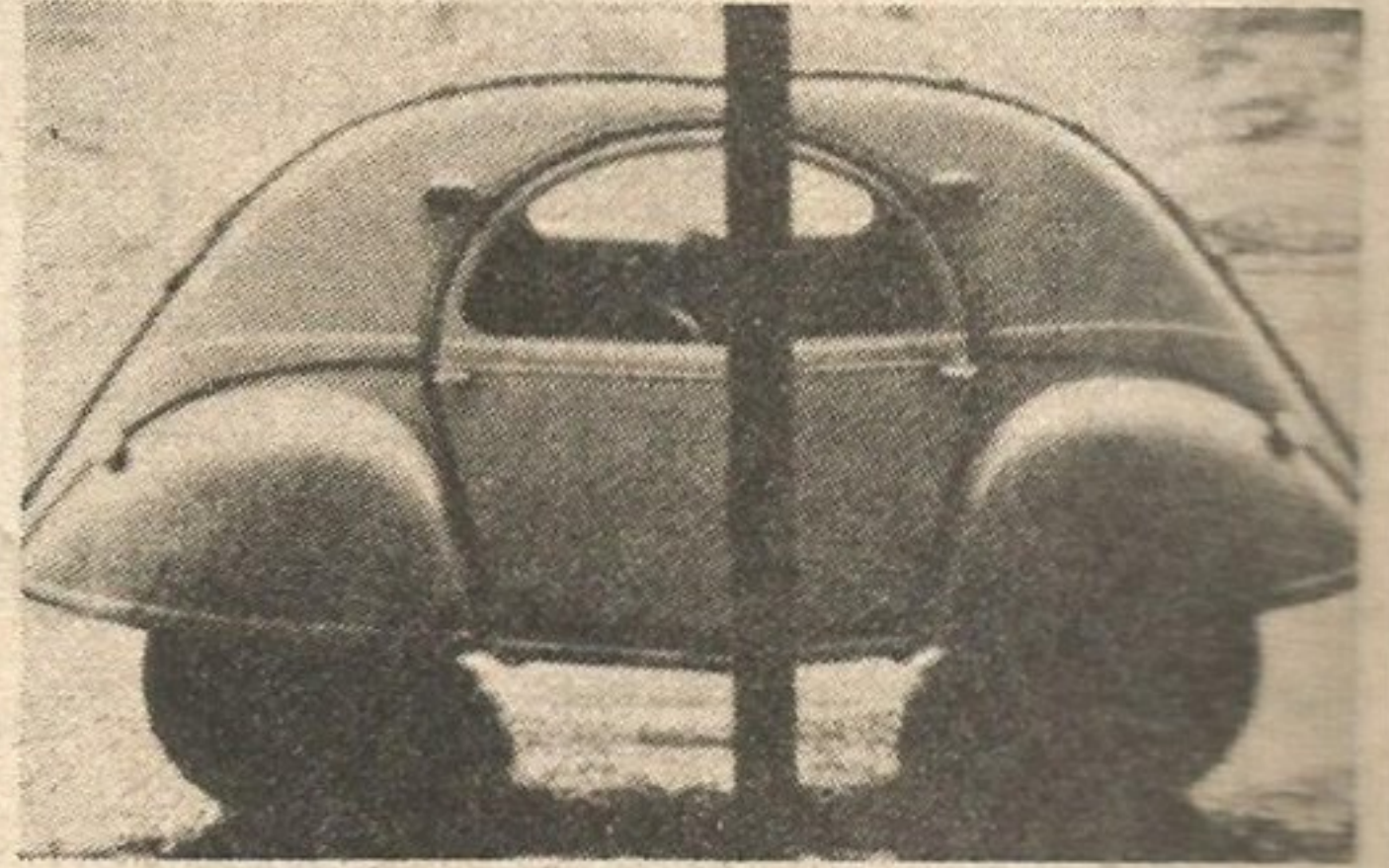
غرائب الطبيعة للفنان والت ديزنى

لعل أشد زلازل حدثت في الولايات المتحدة في الأزمنة الحديثة هو زلزال
عام ١٨١١ فقد بلغ من القوة المدمرة لهذا الزلزال أنه جعل مياه نهر
الميسيسي تتدفق نحو المنبع لفترة قصيرة ، كما أنه الهزته الشديدة
أحدثت بحيرة طولها ١٥ ميل لا تزال موجودة ...
... هي بحيرة ريلفوت بولاية تينيسى .



لقطة طريفة

العالم مليء بالطرائف والفرائب
واخترت اليكم اليوم بعض
الصور الطريفة . الصورة
الاولى لسيارة غريبة الشكل
والواقع انها صورة لتصف
سيارة مع صورة انعكاس
شكلها على مرآة .
والصورة الثانية هل هي لشبح؟
لا انها لنصب تذكاري تراكمت
عليه الثلوج . وفي الصورة
الثالثة تظهر الفارة الشجاعة
وهي داخل حذاء كبير وتمسك
بيدها مصاصة !



أزياء الشعوب



اعزائي الاصدقاء

نشكركم على تعاونكم معنا في المسابقة الفنية « ارسم واربح » ونقدم اليكم اليوم مسابقتنا الثانية ، وهي مسابقة طريفة ومفيدة وتعتمد على معلوماتكم العامة عن ازياء الشعوب وهذه المسابقة شهرية أيضا حتى يتمكن اصدقاؤنا في الخارج من المشاركة فيها واتاحة الفرصة للجميع وحظا سعيدا .

المسابقة

على الصفحة المقابلة عشرة صور لعشرة ازياء وطنية مختلفة وكما هو معروف ان لكل بلد في العالم زيا وطنيا خاص به ويميزه عن بقية ازياء الشعوب الاخرى .

والصور مرقمة من رقم واحد الى رقم عشرة . ومن باب تسهيل الامر عليكم فلقد وضعنا اسماء الدول التي تنتمي اليها هذه الازياء ولكن بشكل مبعثر . والمطلوب الان اعادة ترتيب اسماء الدول بالتسلسل من رقم واحد الى رقم عشرة وكتابة اسم البلد على الجدول الموجود بأسفل الصفحة المقابلة .

هوازين المسابقة ننشرها في العدد القادم

اسماء الفائزين في مسابقة

الرسم ولون

١- الجائزة الاولى :-

عادل خلف الصقر

٢- الجائزة الثانية :-

خديجة عبدالله الفانم

٣- الجائزة الثالثة :-

نادية عبدالله عيسى البشير

٤- الجائزة الرابعة :-

فهاد عبدالله الفانم

٥- الجائزة الخامسة :-

جمال يوسف يعقوب الديجان

٦- الجائزة السادسة :-

رقية احمد يوسف المؤمن

سيعلى عن سعد تزييع الهدايا خريبا

• الاصدقاء العاليه اسماءهم

فازوا باشتراك في مجلة سعد

لمدة ثلاثة اشهر .

١- جمال عبدالله عتيقة - السعودية

٢- عادل عيسى الحادي - البحرين

٣- صالح محمد عبدالله الطاس - قطر

٤- ميساء كرنه - سوريا

٥- نهى جميل بركات - الاردن

٦- ليلى محمد فرنكة - ليبيا

٧- احسانه عبدالقني سعد - مصر



عربي - هولندي - روسي - ايرلندي - النمسا - ألمانيا - تايلند - ايطاليا - الأرجنتين - اليابان

كوبون المسابقة

رقم «٢»

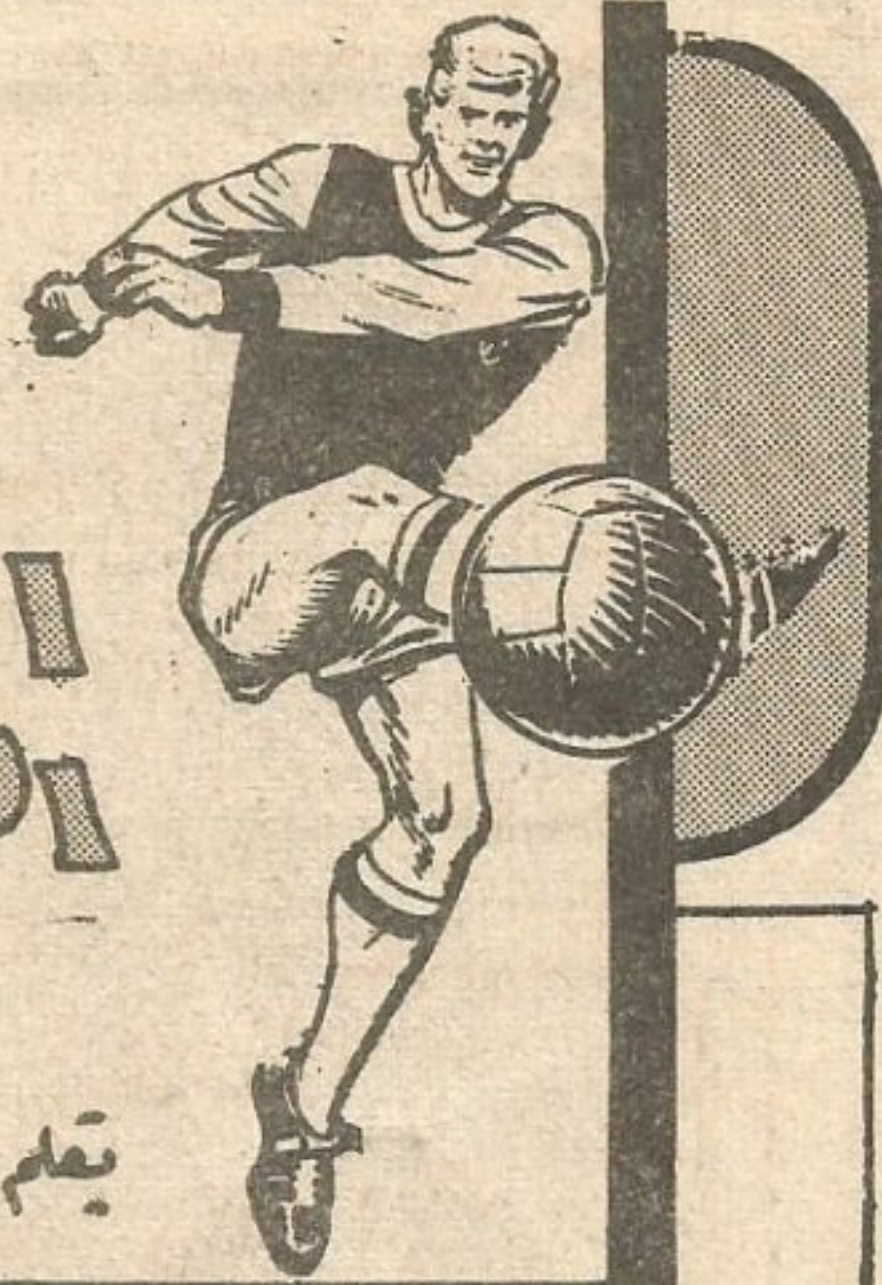
آخر موعد لاستلام الردود
في ٢٩ - ٧ - ٧٢

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

اكتب اسماء الدول بالتسلسل على الجدول واسلمه ايضا مع الكوبون

اخبار الرياضة

يقيم : كاظم عباس



● تقام خلال الدورة المفتوحة لاسداسيات كرة القدم في نادي القاسية دورة مصفرة لفرق الاشبال بالنادي في كرة القدم، وسوف تنتهي مع انتهاء الدورة المفتوحة .

● جرت مباراة في كرة السلة بين فريق نادي خيطان للبنين وفريق مكون من نادي الفضيلة للبنين وكذلك سوف تجري مباريات أخرى في المبنى باسكت بين نفس الفريقين .

وفد الكويت الممهرجات الشباب العربي بالجزائر

غادر البلاد في الاسبوع الماضي في مثل هذا اليوم وفد الكويت الى مهرجان الشباب العربي الاول الذي عقد في العاصمة الجزائرية يوم الاربعاء الماضي ويستمر مدة اسبوع ومن المعروف ان وفد الكويت يتكون من ١١٤ عضوا من شباب جميع الالعاب الرياضية والاجتماعية والثقافية والفنية والبعثة برئاسة وكييل وزارة الشؤون الاجتماعية المساعد لشؤون الخدمات عيسى ياسين والذي قد حضر مؤتمر وزراء الشباب العرب الثاني مع الوزير حمد العيار الذي قد وصل الى العاصمة الجزائرية يوم الجمعة على رأس وفد الكويت الى المؤتمر المذكور هذا ومن المعروف ان الوزير العيار سوف يحضر افتتاح المهرجان الاول للشباب وقد اجتمع السيد عبد الرحمن المزروعى قبيل السفر مع البعثة في مركز اعداد القادة الرياضيين وبحضرور سفر الجزائر بالكويت حيث شرح لهم كيفية تمثيل الكويت هناك والمشاركة مع شباب الدول العربية في المنافسات الرياضية والثقافية كما شرح ايضا استقبال واستعداد حكومة ورعاية الشباب والتربية بالجزائر الاستعداد التام لهذا الحدث الكبير . نتمنى لبعثتنا الرحلة الموفقة والتوفيق في تمثيل الكويت كسفراء رياضيين

الرياضة للصغار والكبار وبطولات وهوايات

ثبت ان لكل رياضة السنوات المحددة فيها الشخص يمكنه الوصول الى قمة البطولة .. وان طالت هذه المدة فلن تتعدى العشر سنوات وثبت ايضا ان الصغار لا يمكنهم تحقيق مستويات البطولة الا بعد تجاوزهم سنا محددة تختلف باختلاف الرياضة التي يزاوونها هؤلاء الصغار او الناشئون .

في ألعاب القوى مثلا نجد ان كثيرا من الابطال والبطلات قد وصلوا الى ارقام جيدة في سن السابعة عشرة وان استمرارهم في الاحتفاظ بالبطولة لن يطول اكثر من سن الثانية والعشرين او الثالثة والعشرين .

وفي السباحة ايضا كثيرا ما نسمع عن ابطال او بطلات وصلوا الى المستوى الدولي ولم يزاووا تحت سن الـ ١٤ وانهم تركوا البطولة لغيرهم عندما أصبحوا في سن الثامنة عشرة او الـ ١٩ .

وفي رياضة كالتنس نجد ان كثيرا من الابطال في سن السادسة او الثامنة عشرة قد وصلوا الى مستويات حسنة وانهم استمروا في البطولة حتى سن الثلاثين او الثانية والثلاثين وقد يكون اكثر من ذلك رياضة التنس تختلف عز غيرها من الرياضيات

كلاي يزور المغرب
سيقوم محمد علي كلاي بالاشتراك في احتفالات الدار البيضاء يوم ٩ يونيو القادم . وسوف يعتلى محمد علي مقعدا على هيئة عرش يطوف فوقه شوارع المدينة في موكب شعبي حافل .



● وصل الى الكويت قادما من الاسكندرية لاعب كرة السلة في نادي القاسية سهيل بسوقريسي الذي يدرس الهندسة بجامعة الاسكندرية .

● اقام نادي القاسية مقسرا جديدا بالقادي خاصا بالانشال تحت ١٦ سنة لقضاء وقت الفراغ خلال فترة الصيف ، وقد جهزه بانوات التسلية ويشرف عليه

السيدان ابراهيم الراشد وعيسى ملا عيسى ويفتح نادي الانشال ابوابه من الساعة الثامنة صباحا حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا ما عدا ايام الجمع .



دورة تدريبية لكشافة الكويت الى الموصل

سيغادر الكويت يوم السبت ١٤-٧٢٧ وفد كشافة الكويت الى المخيم الكشفي العربي العاشر الذي سيقام في الموصل بالعراق . هذا وسوف يشترك في البعثة ٤٩ كشافا من جميع المراحل الدراسية يرئسهم المفوض الدولي القائد على حسن العلي واربعة من قادة الكشافة وقد اعدت برامج تدريبية للبعثة الكشفية الكويتية الى العراق منها زيارات ميدانية لدراسة المرافق العامة في البلاد .. وكذلك عقد مؤتمر لمرقاء الطلائع الكشفية لدراسة المهام المطورة وذلك في الاسبوع القادم . وبالإضافة الى ذلك قامت افراد البعثة بزيارة للمتحف التاريخي الطبيعي وسوف تزور ايضا المتحف الوطني . وستجرى تجارب على المهام الكشفية في البلاد العربية خلال عامي ٧٠-٧٢ . نتمنى لبعثتنا الكشفية دوام التقدم في هذا المخيم الذي يسوده التعارف والتكاتف بين شباب الدول العربية كافة .

مجلس ادارة نادي القاسية الجديد

تم تشكيل مجلس ادارة نادي القاسية الجديد بفوز ١١ عضوا بالتركية وقد تم توزيع الاختصاصات على الاعضاء وحصل الشيخ فهد الاحمد على رئاسة النادي والمقدم محمد احمد نائبا للرئيس ورائد الخالدي سكرتير النادي ويعقوب الصقر امينا للصندوق وسليمان الحقان مديرا داخليا

رقم سعودي جديد في ٨٠٠ متر سجل عبد الرزاق معوض رقما سعوديا جديدا عندما قطع ٨٠٠ متر بدقيقتين وثانيتين ونصف الثانية في لقاء رياضي مع تونس في الاسبوع الماضي . وكان الرقم القياسي السابق هو ذلك الذي سجله سيد رياح حين قطع المسافة بدقيقتين وثانيتين وثمانية اعشار الثانية . هذا وفازت تونس بالسباقات السبعة التي اقيمت .



ضيف المسدد ● السباح عبد الله عبد الرحيم بطل السباحة في المسابقات الطويلة . يلعب ضمن منتخب المدارس وكذلك ضمن الفريق الاهلي الكويتي . طالب في الكلية الصناعية وهو من المتفوقين . ● اشترك في عدة بطولات محلية وخارجية وله ازممنة جديدة . ● من السباحين الذين برزوا منذ مدة قصيرة في المسابقات القصيرة . ● اشترك في المسابقات الطويلة التي نظمها الاتحاد الكويتي للسباحة في العام الماضي ، وكانت مفتوحة لجميع السباحين وحاز على المركز الثالث . ● عمره الرياضي لا يتجاوز قوته الرياضية في السباحة وبما ان عمره ١٧ سنة . ● كان من النجوم الذين اعجب المدرب زكي مدرب الجامعة والمنتخب . ● علمه ابن عمه عبد الرحيم المنافسة وقوة الاحتمال والصبر والنفس في البحر . ● نتمنى لهذا البرعم المستقبل الباهر لتمثيل الكويت في السباقات الدولية .



علاء الدين والمصباح السحري

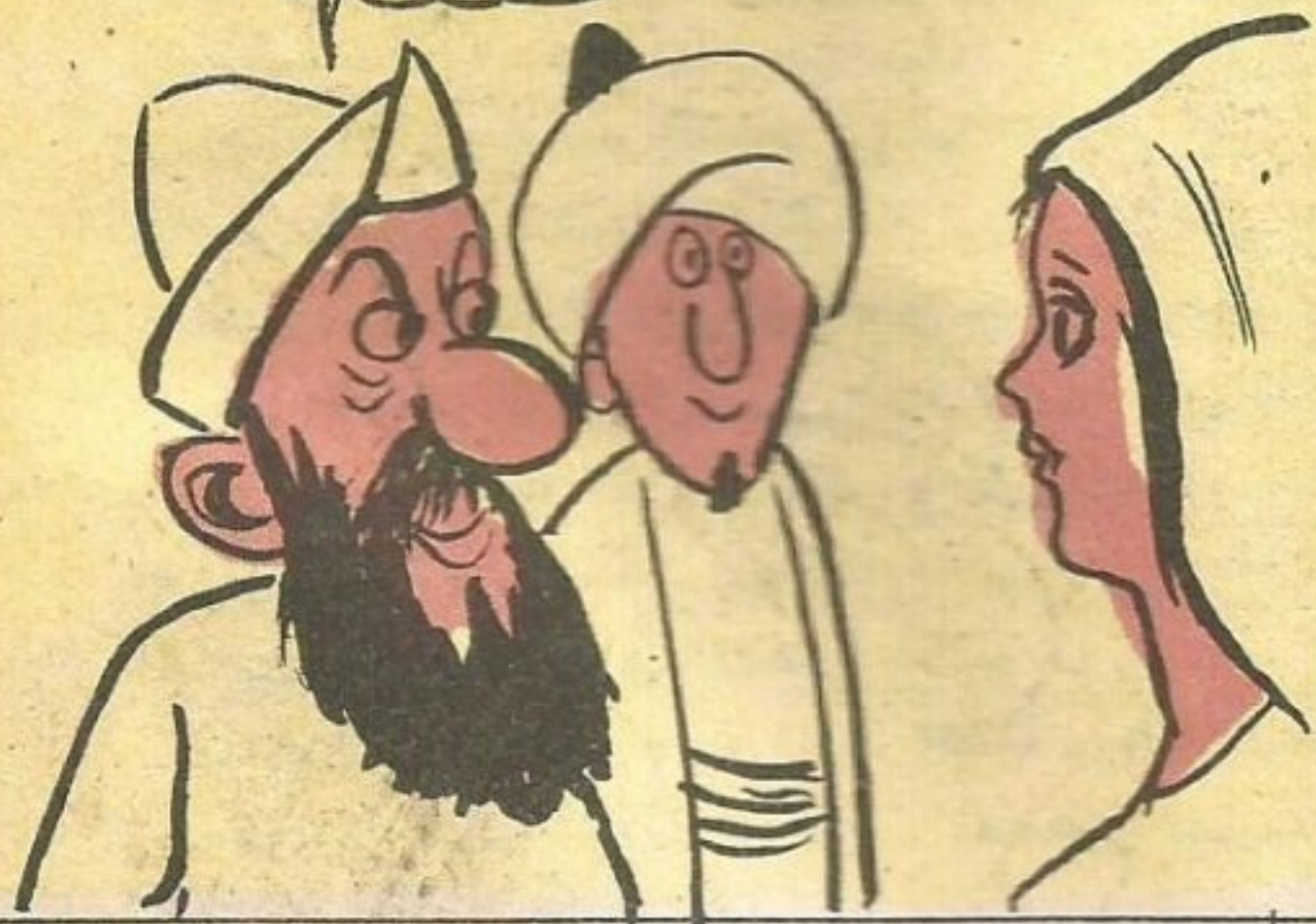
ما يخص ما نشر :

قدمت أم علاء الدين المجهرة لهدية
من ابنها إلى الامبراطور . وطلبت
منه يد ابنته الأميرة لابنها علاء
.. ولكن الامبراطور اشترط أولاً
موافقة ابنته الأميرة ثم أمر
بإحضارها .. حضرت الأميرة
وسألها أم علاء الدين : هل
تزوجين من ابني علاء الدين
؟؟؟

انني اوافق شرط
أن يوافق أبي
الامبراطور أولاً !!



وكيل الأثاث والرياش .. تعودين
مع ابنك علاء الدين .. فتحر
موعد الزواج !!



نعم .. نعم .. أنا موافق شرط
أن يبنى لها قصر فخماً في الحديقة
الملكية .. وهين يتم البناء !!



انحست أم علاء أمام الامبراطور وعادته إلى منزلها ..



شكراً مولاي
الامبراطور !!

وبعد أن انصرف ..



قه قه قه قه ..
قه قه قه قه ..
قه قه قه قه ..
قه قه قه قه ..

قه قه قه قه ..
قه قه قه قه ..
قه قه قه قه ..
قه قه قه قه ..



علاء الدين والمصباح السحري

وعادت أم علاء الدين إلى البيت ..

يشريني يا أمي!
هل وافق
الاميراطور!

يا ولدي .. يا ولدي الحبيب
انهم يطلبون السحيل ويترأون
بنا ويتركوا علينا!!

ما ذا قال لك
الاميراطور؟

قبل الهدية بسرور ثم قال انه
يوافق على زواجك من ابنته
بشرط أن تبني لها قصرًا في
الحديقة الملكية!!

تناول علاء الدين المصباح السحري وهكه فظهر الجنى لديه في لحظة ..

ليبيك
وعبيدك بين
يديك!!

أطلب منك أن تقيم لي
قصرًا في الحديقة الملكية أجمل
وأفخم من قصر الاميراطور .. هبطانه من
ذهب وأثاثه من خشب الأبنوس والعاج والجواهر
وبه مريد للخيول، وأفرشه بالسجاد الحرير والستائر
الذهبية .. واجعل لي فيه مائة من الخدم
والخدم!!

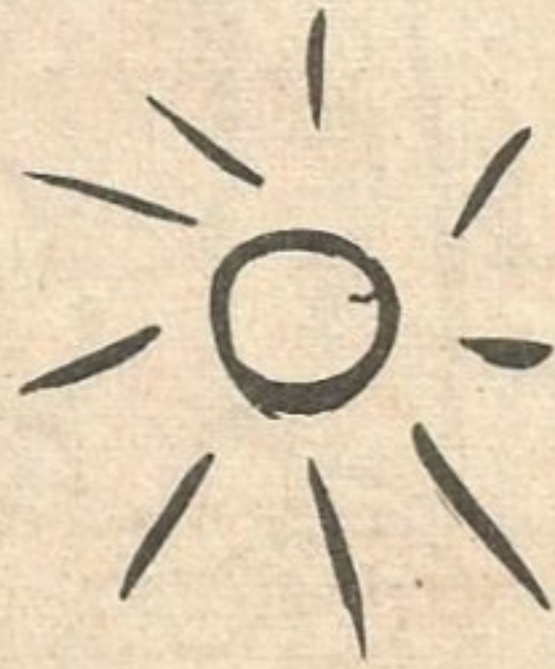




البتسم
مع القراء .. ورئسنا فوراً

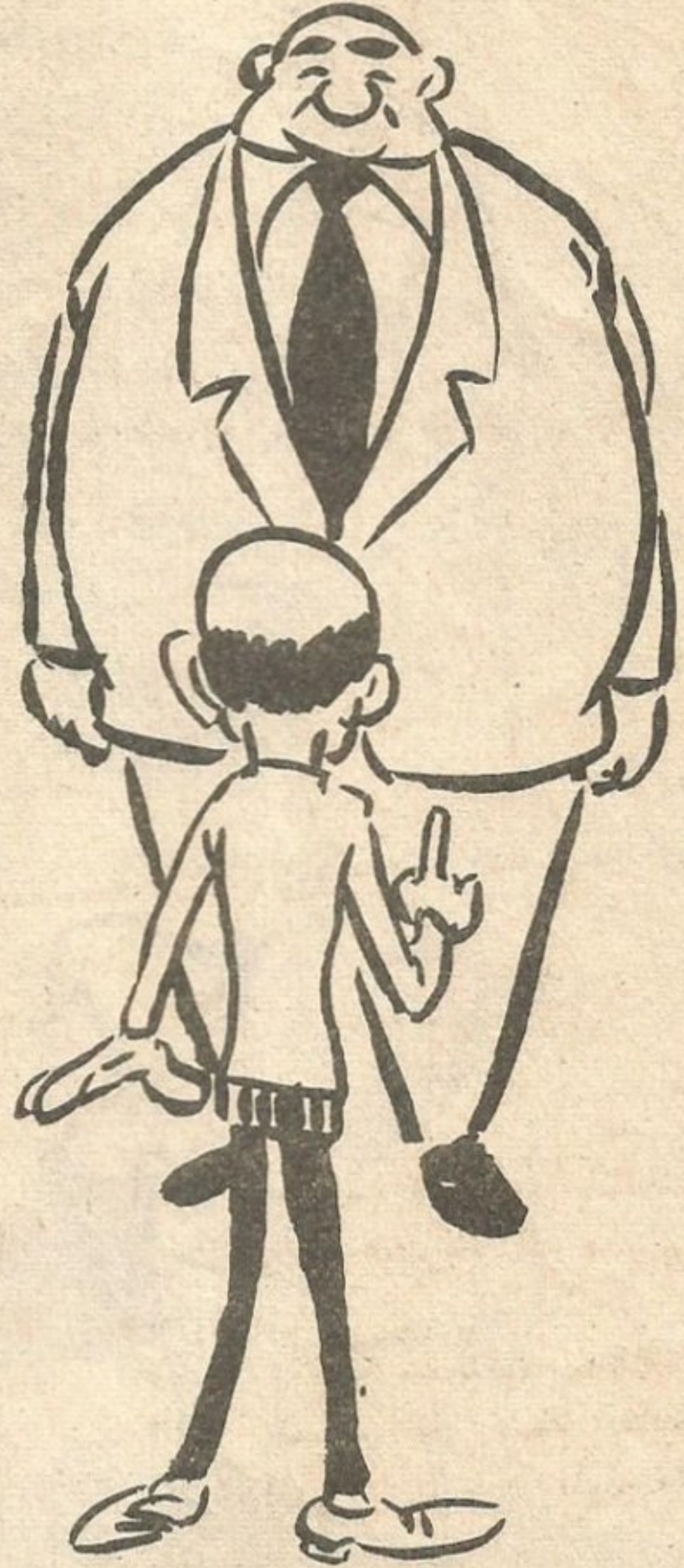
التلميذ يقرأ : وقف ارخميدس
في الحمام وهو يقول .. وجدتها
.. وجدتها ..
المدرس : وما الذي وجدته يا
شاطر ؟
التلميذ : الصابونة طبعاً !
حسن على احمد نعمة

الفلطة الكبرى



القاضي : اوضح للمحكمة كيف
سرقت السيارة ؟
المتهم : وجدتها امام مقبرة
فظننت ان صاحبها قد مات !
ناهض مسلط اهل

سافر اثنان الى بلدة بعيدة
احدهما سمين والاخر نحيف .
السمين : الذي يراك يقول ان
في بلدكم مجاعة .
النحيف : ومن يراك يقول انك
سبب المجاعة .
محمد مجيد ومحسن اسماعيل



الاول : دخلت بقرتك بستاني
واكلت مزروعاتي .
الثاني : لا ترعل يا صديقي
فسوف ارسل لك رطلا من
حليتها .

مريم الشبرمي



الاول : لقد كسبت ثلاثمائة
دينار من الجري .
الثاني : ومع من تسابقت ؟
الاول : مع صاحب الثلاثمائة
دينار وثلاثة من الشرطة !
وفاء محمد زكي

الاول : يصفق الناس لوالدي
دائما !
الثاني : لماذا هل هو رئيس
جمهورية ؟
الاول : لا .. بل جرسون في
مطعم .
احمد محمد امين عبد الرحمن



الاول : دست على قدم احد
الرجال ولما اعتذرت اليه منحني
مئة فلس .
الثاني : وماذا فعلت بعد ذلك ؟
الاول : دست على قدمه الثانية
سليمان غلوم عبد الرسول

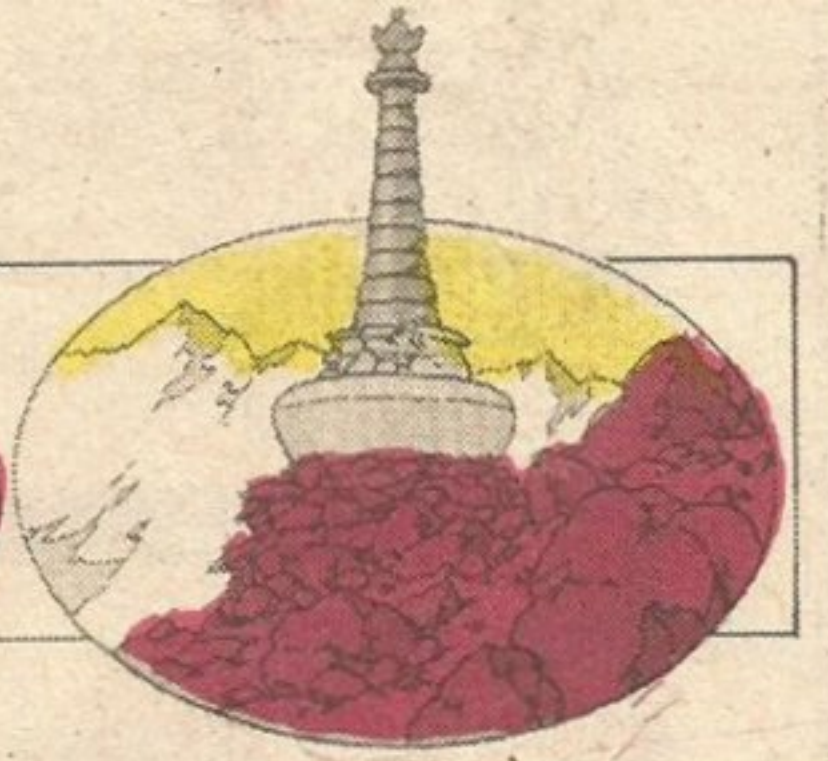
ذكاء !



الزبون : لماذا تحضر الى
الصالون الجرائد والمجلات التي
تحتوي اخبار الجرائم والصور
المخيفة المفزعة ؟
الحلاق : لكي يقف شعر الزبون
واتمكن من قصه بسرعة .
وفاء عبد اللطيف الفزيع



مغامرة في البيت



كان يوماً طويلاً . وأنا سعيد بعودتي اولى
الأوتيل لأنني جائع !



أندعو هذه عطلة !! سير
وتلق الصغور من الصبح
الى الليل . أنت لا تهلك
هذا لأنك تلبس هذا
خاصاً للتسلق . أما أنا فوف
افقد مخالب !!



يا لها من عطلة جميلة ..
البيت كذلك يا بومي !!



يجب أن اعترف بأنني متعب
قليلاً . ولكن هذا لك على قمة
العالم حيث المرتفعات العالية يكون
الحرار عليلًا . يجب أن تأتي معي
يوماً ما !!

هنا أنا !!



مرحباً يا كابتن . هل كان يومك جميلاً !!
عظيم .. شكرًا . وماذا عنك هل
تنزهت أو قعبت ؟



وقد حصل هذا مرة ثالثة في
"نيبال" وكنت أقرأ قصتها في
هذه الصحيفة .. انظر !!



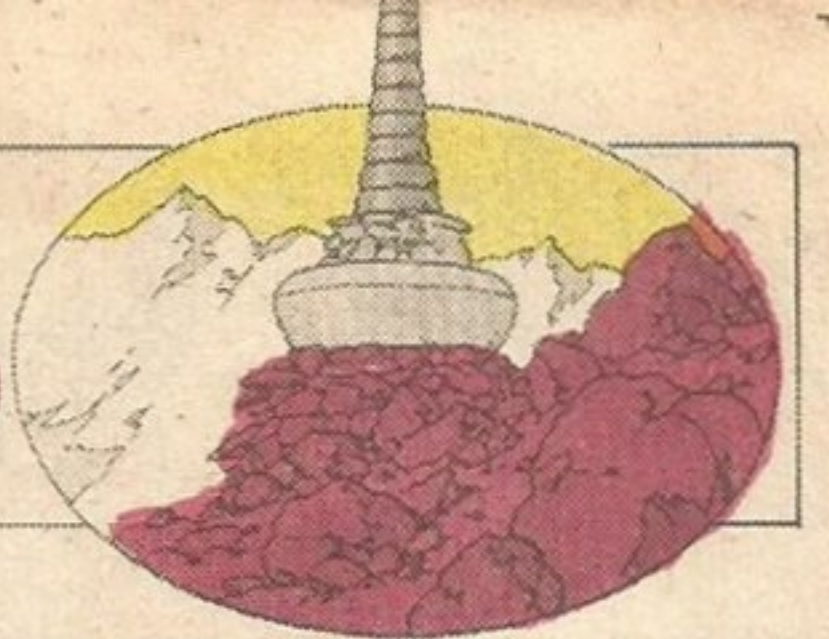
عشق مكسور على ما اعتقد . لا
أحد يفهم هذه الخطوة ولا بد
أنك قرأت الكثير في الصحف
عن الحوادث الرهيبة التي تحصل
على المرتفعات العالية حتى
الطائرات لا تسلم منها !!



ليس في حياتك ! صحيح أن المرتفعات
هواؤها نقي ، ولكن مشقة الوصول إلى
وتلق الصغور المترفة هذا يذهلني
بالإضافة إلى مشقة التزلزل فيما بعد
وما يجني من هذا كله !!



مغامرة في البيت



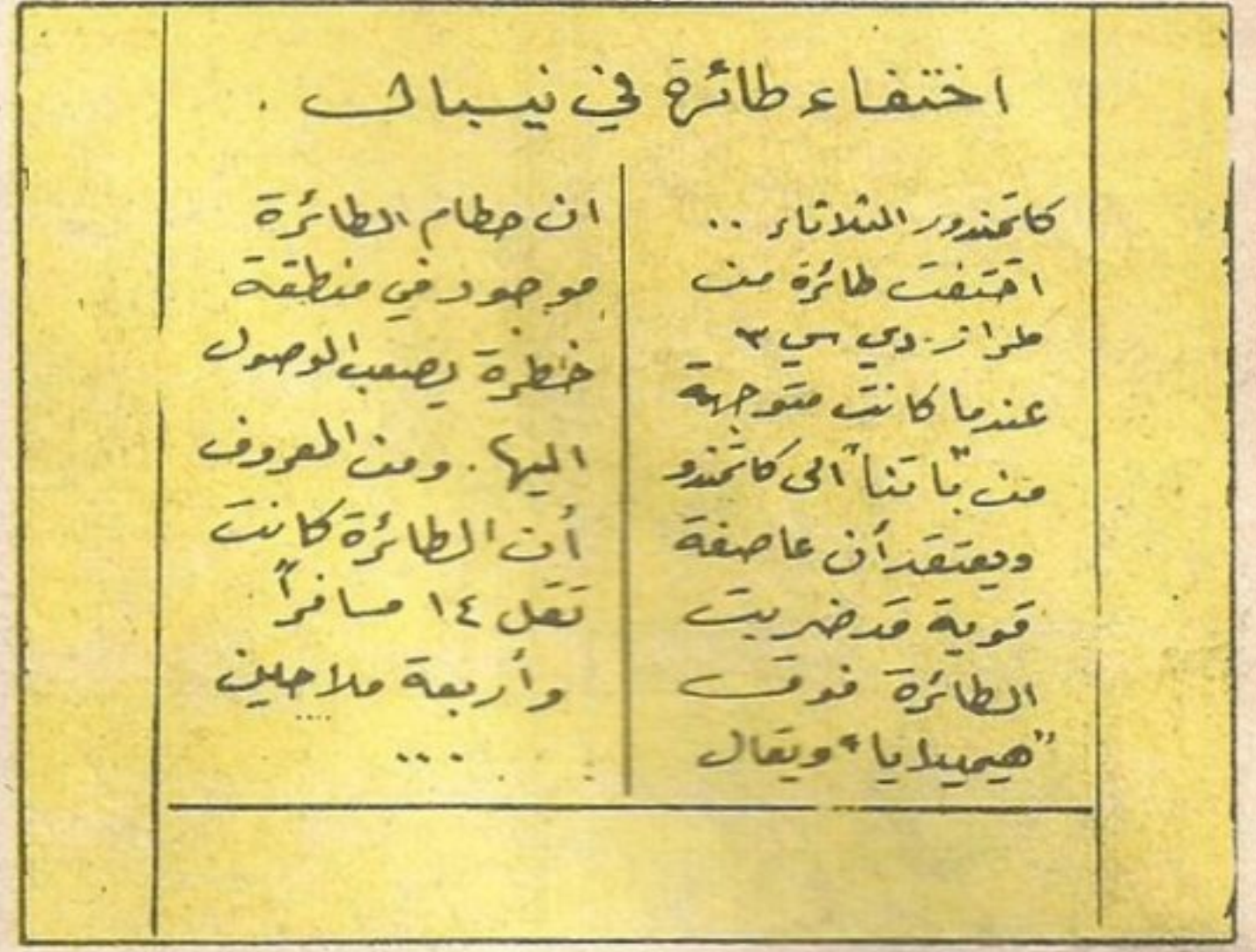
روثلبه !

هذه هوسه العشاء
تعال معي فانا جاع



يا لسا كينه . إنه مكان مرعب
لتعلم الطائرة . ولا يوجد لام
أي أمل في النجاة !

هل رأيت ماتعوك اليه
المرتفعات الجميلة !



اختفاء طائرة في نيبال

ان نظام الطائرة
موجود في منطقة
خطرة يصعب الوصول
اليها . ومن المعروف
أن الطائرة كانت
تقل ١٤ مسافراً
وأربعة ملاهين
...

كاشف المذاتار ..
اكتفت طائرة من
طراز دي بي ٣
عندما كانت متوجهة
من باتنا الى كاشو
ويعتقد أن عاصفة
قوية قد ضربت
الطائرة فوق
"هيميليا" ويقال



في هذه الحالة ما أقدم له طعاماً
فيتقدم لأخذه . فأضرب ضربتي
فتكون عين بعين .. وإلا فلنبداً
مارأيك بهذه الحركة يا صديقي ؟



لا .. هذا لا يفيد .. يجب أن افعل
شيئاً آخر .. نعم ملكتي سوف
تجرب في حركة بارعة .. حسناً
عندها في نظري الثانية ما أحضر كين
بمساعدة الوزير . عندها ماذا يفعل
العدو إذا شاهدنا في طريقه قلعته !



وبعد العشاء ..

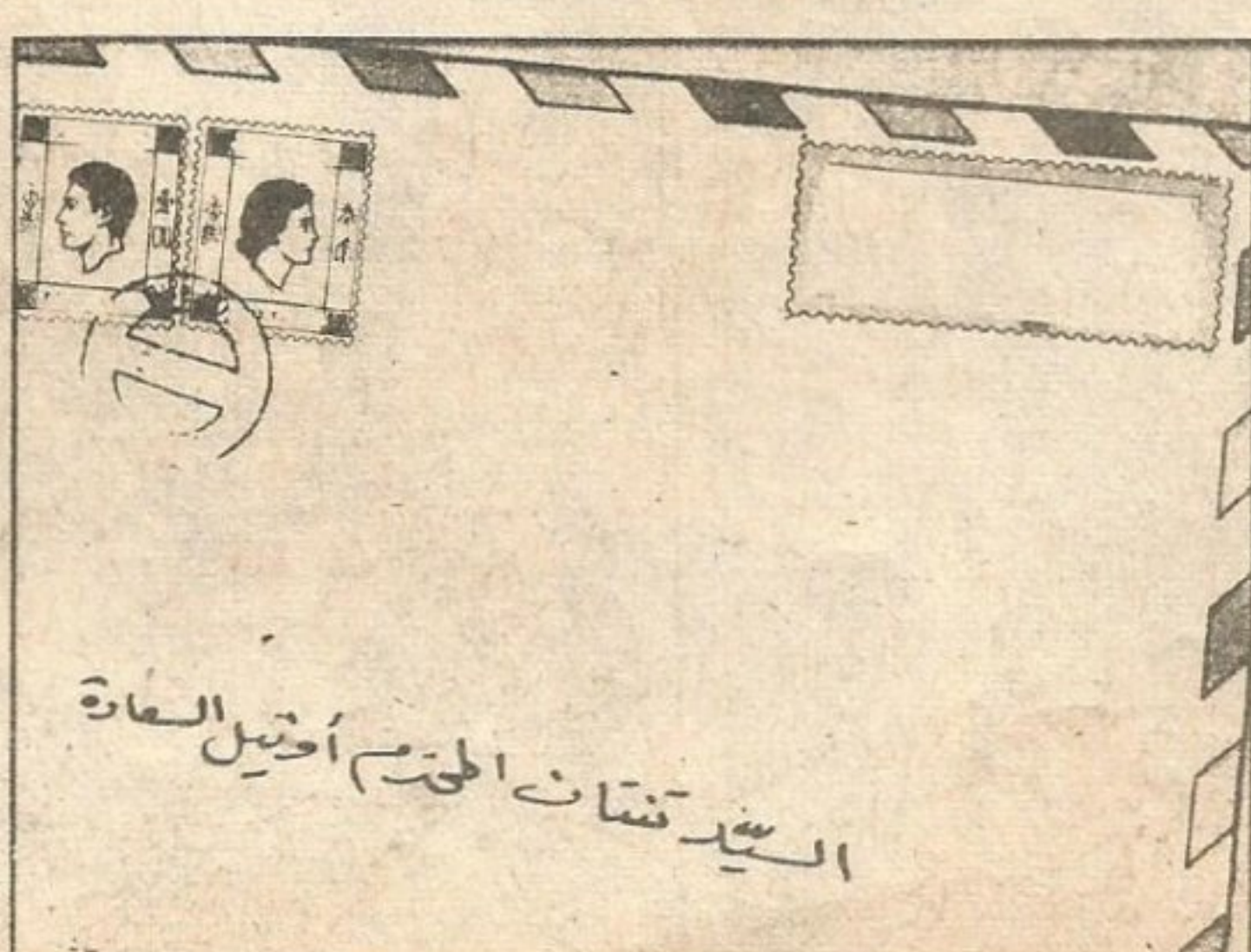
همم .. ملكتي في خطر ! ماذا أفعل
أهيري بفرسان .. لا .. سيعرض
هذه القلعة للخطر .. هل ارفع
هذا ؟



شأنه !!



مغامرة في البيت





مغامرة في البيت



هنا استمع «الأخ الحميم لوالدي»
لا أعرف أن السيد وانغ سامينغ له
أخ هذا الأخ الحميم لوالدي والذي يقطن
في لندن وله مخزن للأثاث قد مكاني
للإقامة معه .. مرحباً !!



يجب أن تعرف بأن هذا
مدهش .. بالأصل أظلم به
واليوم استلم رسالة منه !!

نعم .. اعتقد هذا .. ماذا
يريد منك على كل حال !!



هل ستقون في الآن انه حلم
آخر .. مليون لعنة زرقاء
عليك !!

لا .. لا .. انظر هنا .. إنها
رسالة حقيقية من شانغ !!



نعم شانغ صديق قديم لك
أيضاً يا بني أليس كذلك ؟



نعم .. عظيم .. ولكن أرى أن لا
يكون مثل الوعد الصغير «وانغ»
ماذا تقول «شانغ» إنه من
الطف الناس وقلبه من
ذهب وسوف تراه !!



رغم عدم معرفتي بسبب الدعوة
غداً سوف أغير هونغ كونغ
بالجو وأتأسف لأنني سوف
أراك مرة ثانية إنه قادم !!



استمع كابتن .. لا تكن شجاعاً واعظم
قليلاً من الشاي !!



شانغ قادم .. لا لا لا لا ..



بروفسور عواظ .. أخبار مدهشة .. شانغ
قادم وسوف تراه ثانية ..

شاي .. ولم
لا تشرب ؟



بسرعة .. هذه صحيفة اليوم ربما
كتبت شيئاً من التفاصيل عن الحادث ؟



نيبال ؟ كاتمندو ؟
الطائرة التي تحطت
بالتاكيد هي كانت
متوجهة إلى كاتمندو ؟

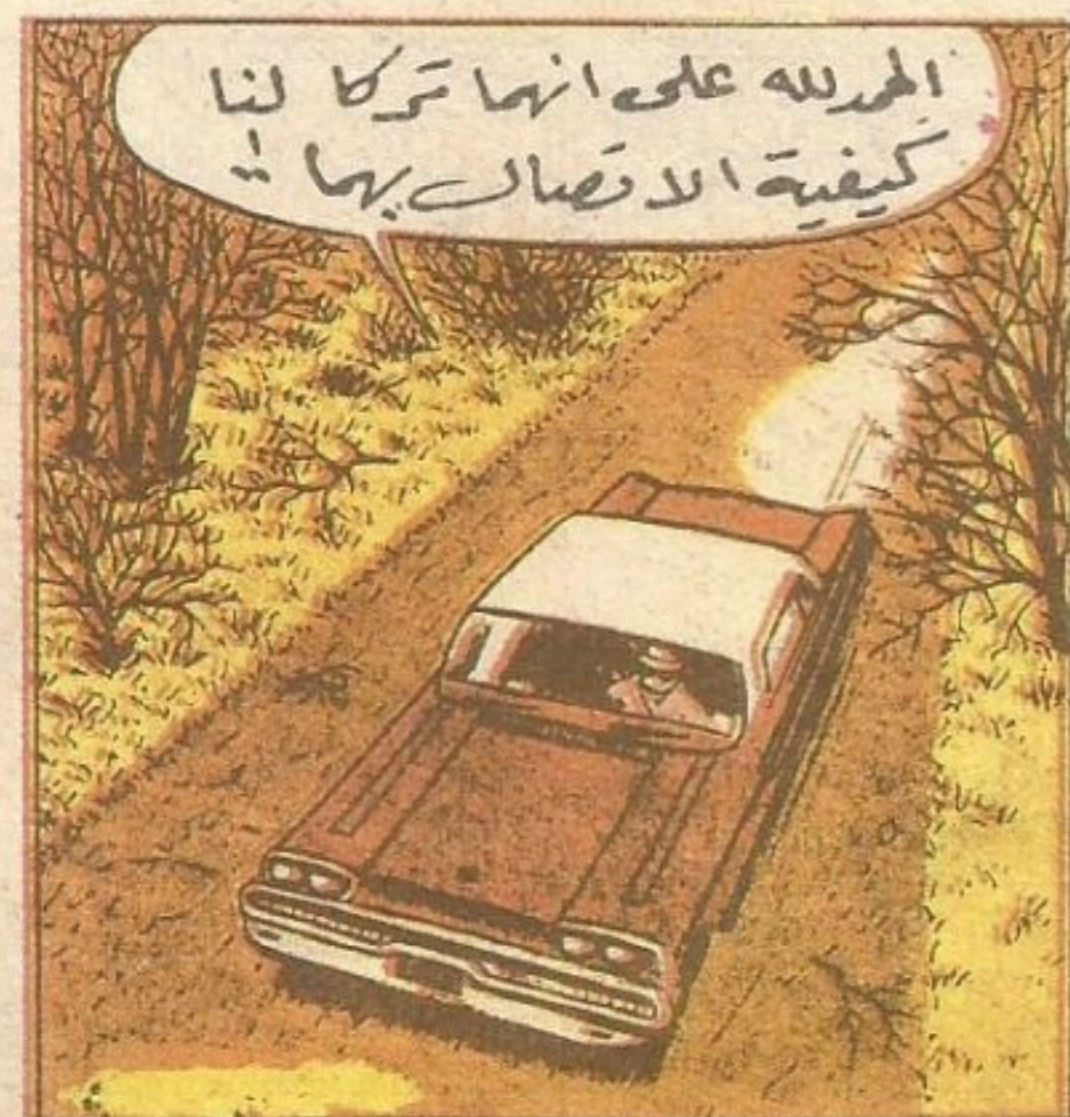
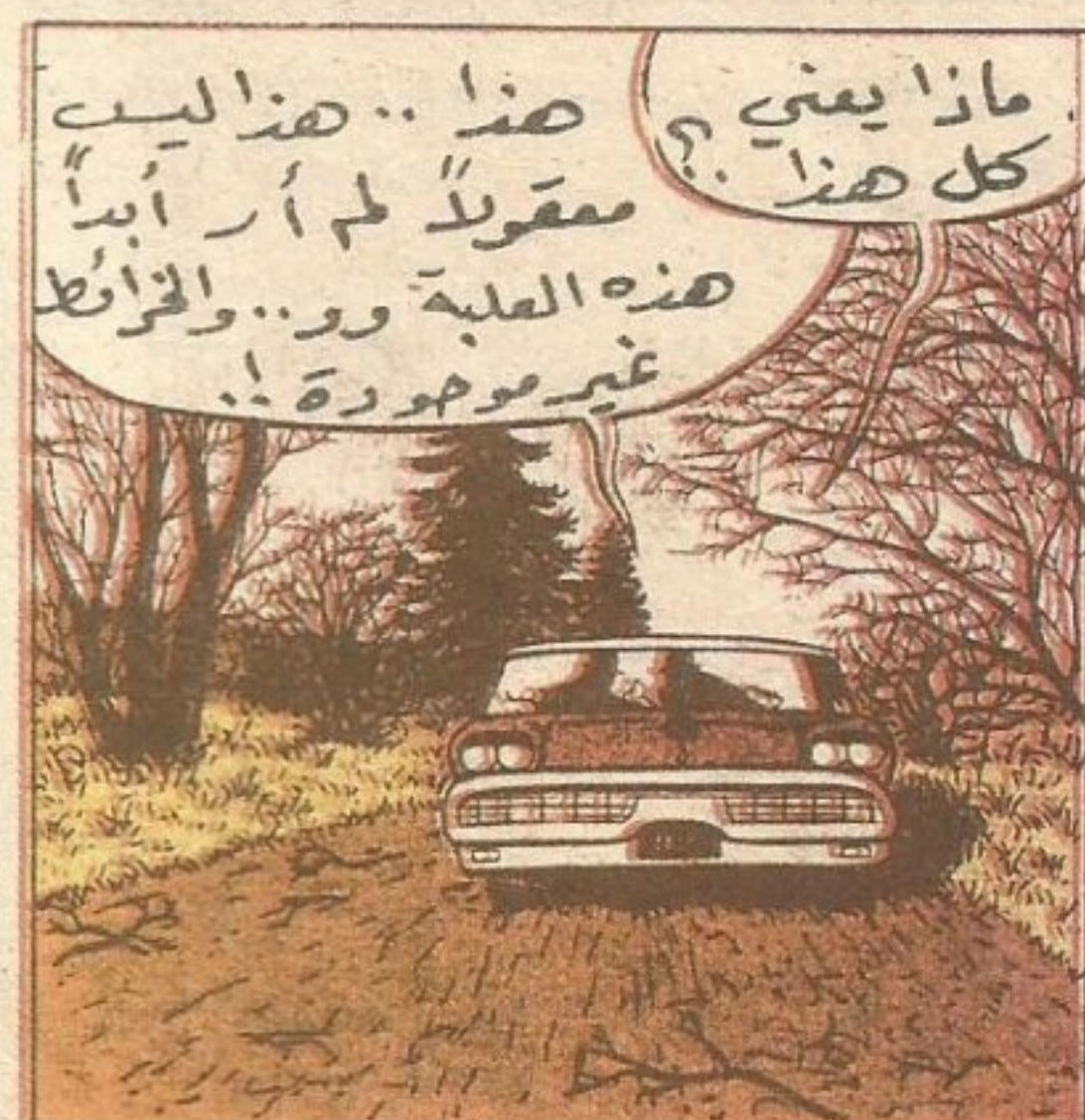


إنه يقول «سوف أمر على
كلوكا ومن ثم إلى نيبال عمي
العزيز يريد أن أזור ابن عمي
في كاتمندو ..



اذن متى يصل
صديقك !!
دعنا نرى !

الذي



الذئب



تَعْرِفُ إِلَى الْأَصْدِقَاءِ

الأصدقاء ٠٠ كل الأصدقاء في
الكويت والسعودية والخليج
والوطن العربي الكبير الذين
يتركون في التعارف لهم « هدية »
مجموعة طوابع عربية من سعد .

زينة الحياة



● محمد ابراهيم القطاني .
الممر سنة واحدة .



● حكمت احمد الزباح — ٨ سنوات
يهوى جمع الطوابع والمصارعة العنوان
بريد الشعب — على عايش .



● محمد غالب محمد عبد اللطيف —
١٥ سنة يهوى المراسلة وجمع الطوابع
والرسم — العنوان — النقرة — شارع
شرحيل — مكتبة فينيسيا .



● قدرى احمد زكى فتحة — ٩ سنوات
يهوى الرياضة وقراءة « سعد »
السالية — شارع حمد المبارك — بقالة
اسمرة .



● عدنان عيسى عبد الله — ١٢ سنة
يهوى كرة القدم — النقرة — مقابل
مدرسة هدى شعراوي .



● فيضى احمد زكى فتحة — ١٢ سنة
يهوى الرسم والرياضة — السالية —
شارع حمد مبارك — بقالة اسمرة .



● برويز عبد الحميد عبد الفنى — ١٢
سنة — يهوى المطالعة والمراسلة —
النامة — البحرين — ص . ب « ٧١٩ »



● باسم محمد امين — ١١ سنة يهوى
جمع الطوابع وكرة القدم الكويت —
مدرسة خالد بن الوليد .



مع القراء !



● الى الصديق بكر فهد
الهاجري - السعودية - ردا
على رسالتك التي تسأل فيها
عن قيمة الاشتراك السنوي
بالريال السعودي . فنفيدك
علما ان قيمة الاشتراك هو ٤٨
ريالا سعوديا .



● الى الصديق عبد المجيد
غلام حسين - من الدوحة -
قطر . لوحتك جميلة ثابر على
الانتاج اما عن السبب في
تأخر نشر الرسومات فهذا
يعود الى كثرة المشتركين ومن
ثم فاننا ننشر الرسوم حسب
الاولوية وسنحاول في المستقبل
ان ننشر الرسوم بالالوان



ملاحظة

نظرا لورود عدد كبير من
الرسائل من الاصدقاء
المشاركين في مسابقة « ارسم
واربح » بصورة متاخرة .
فلقد اضطررنا الى تأخير نشر
اسماء جميع المشتركين .
ونكتفي في الوقت الحاضر
بنشر اسماء الفائزين الاوائل
ونشكر الاخوة الاصدقاء مرة
ثانية على تجاوبهم معنا .
بابا بهاء

لفدائيون



« الفدائيون » بريشة الصديقة
مريم دخيل الله الشبرمي
المنطقة الشرقية - البه عودية



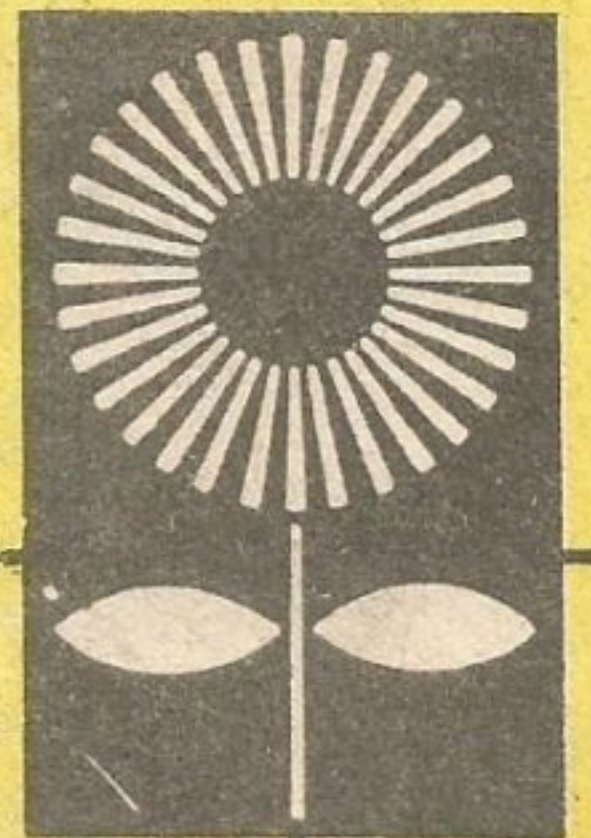
« البطل » بريشة الصديق احمد
محمد امين عبد الرحمن .
النفرة - الكويت .



استراحة في مسابقة

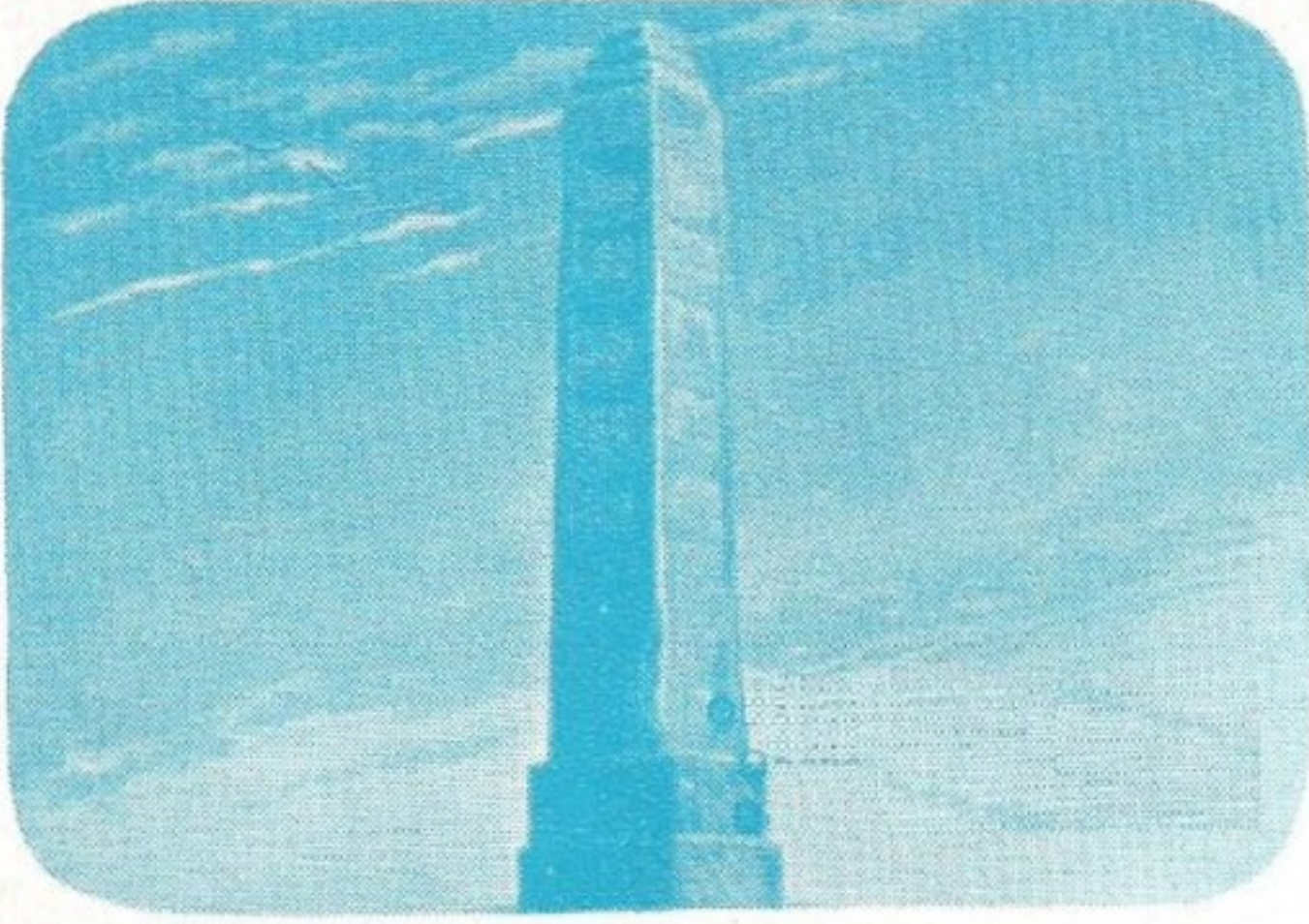


سعد



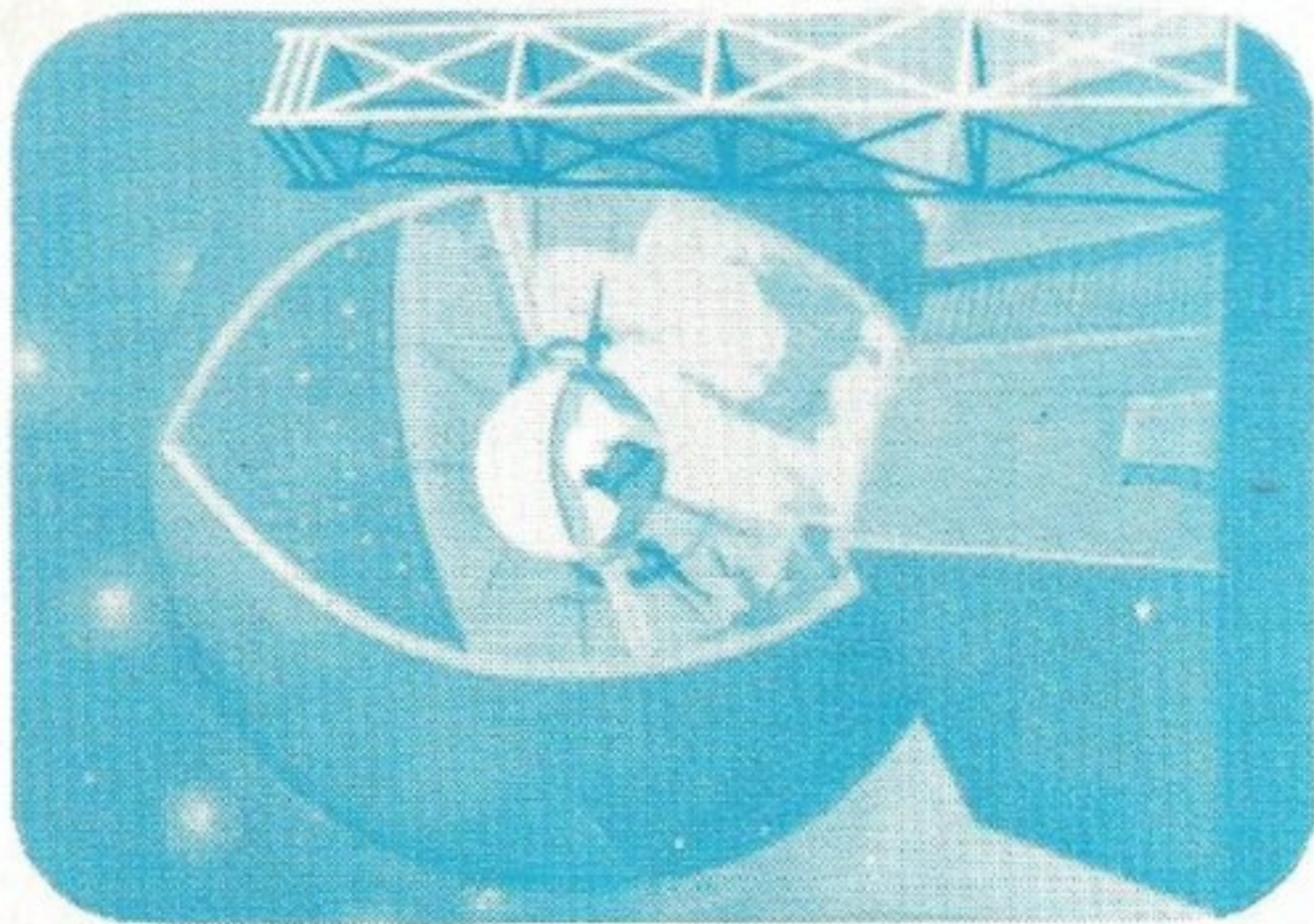
١٩٥٣

آثار



« مسلة سلماناسار الثاني »
● كان سلماناسار الثاني ملك
آشور في القرن التاسع قبل
الميلاد .

الفضاء ..



« السفينة المزدوجة »
● السفينة المزدوجة التي
بداخلها يتعود الطيارون على
ضبط سرعة وموقع سفينة
الفضاء بحساب الزاوية المكونة
بين الشمس والارض .

اختراعات عظيمة ..

المروحة البخارية أو الطوربين

إن المحرك البخاري يستعمل قوة البخار لتحريك العمود الكباس (Piston) في الاسطوانة . وإن قوة الكهرباء تستعمل أيضاً في شكل آخر من المحرك هو المروحة البخارية - الطوربين - . إن الفكرة الأساسية هي في غاية البساطة . فالمروحة أشبه شيء بطاحون الهواء ، حيثما تهب الرياح على أجنحة الطاحون تديرها فتدفع عموداً في حركة . أما المروحة البخارية ، فإن دفعات البخار تمتد بين ريش المروحة على عمود ، وتلك على قراب العمود فتديره ، مولدة قوة ناعمة مستمرة .

إن مخترع المروحة البخارية هو السيد شارل بارسون . فبعد دراسته في جامعة كمبرج التحق بشركة هندسية ، وكرّس وقته لاختراع المروحة البخارية . وكان كثيرون قد فكروا في مثل اختراعه وحاولوا ، فلم يحالفهم الحظ . أما بارسون فلم يتراجع ولم ييأس . ففي سنة ١٨٨٤ حصل على مكافأة مواظبته ، اذ تمكن من صنع مروحة بخارية قادرة على العمل . وتطوّرت الفكرة على يد بارسون وسواه من المهندسين وتقدمت صناعة المراوح البخارية . ففي سنة ١٨٩٠ . أخذت المراوح البخارية طريقها الى محطات القوى الكهربائية . وركبت مروحة في احدى السفن في سنة ١٨٩١ . وقد برهنت التجربة أن المروحة البخارية هي أسرع في دفع السفينة من الآلة البخارية السابقة . وفي سنة ١٩٠٧ بُنيت على اعتماد المروحة البخارية بارجتان بريطانيتان عظيمتان هما لوزيتانيا وموريتانيا .. واليوم ، تعتمد المروحة البخارية - الطوربين - في جميع السفن العظيمة وفي إحداث القوة لدفع المولدات الكهربائية في المحطات الكبرى .





هذا العمل هو لعشاق فن القصة المصورة،
الكوميكس، وهو لغير أهداف ربحية مطلقا،
والهدف منه هو توفير المتعة الأدبية فقط.
الرجاء ابتياع النسخة الورقية المرخصة حال
نزولها إلى الأسواق، لدعم استمراريتها
وتشجيعها، وحذف هذا الملف بعد قرأته.

This is a fan base production, not for sale
or ebay. Please bay the original release
when it hits the market to support it's
continuity, and delete this file after reading
it.



عرب كوميكس

www.arabcomics.net

